

香川と四国をオモシロ知的に遊ぶフリーマガジン

# interest

**インタレスト** 四国学院大学社会学部  
経営と情報加工メジャー発行

2024/early  
通巻37号

四国4県の小中学校の

給食メニュー **781** 食を  
調べとみた件

## 偉人の享年

世界や日本の偉人や著名人たちは、  
何歳まで生きたのか？

どこの地域がチヤ  
どこの地域がチヤ

イマドキの小中学生は  
どんな給食を  
食べているのか？

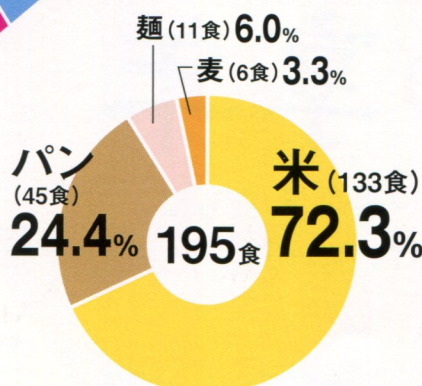
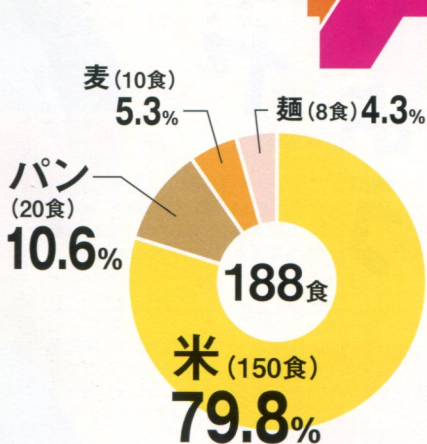
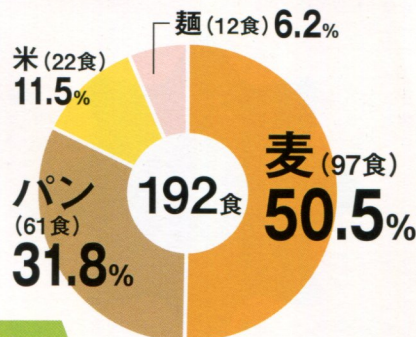
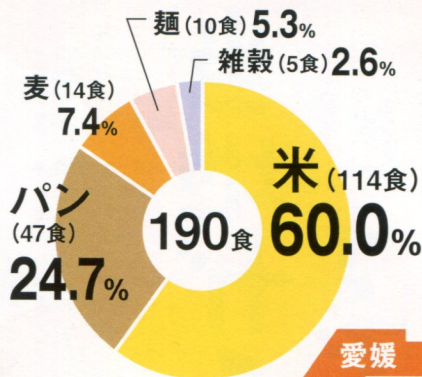
四国4県の小中学校の

# 給食メニュー781食を 調べてみた件

人海戦術でデータを徹底収集する「インタレスト・イナゴ軍団」の今回のテーマは「学校給食の献立」。いろんな市のホームページに給食センターの献立表が出ていたので、それを細かく書き出して集計してみました。ただし、元データが膨大なのでとても網羅はできないため、10校以上に配送しているまあまあ大きい給食センターを四国4県それぞれ3カ所ずつ、計12カ所をピックアップ。その令和5年度の献立表から6月(春)と10月(秋)と2月(冬)の3ヵ月分、合計781食分を集計しました。

ちなみに学校給食は今、給食センターで作って複数の学校に配送する「センター方式」と学校で給食を作る「自校方式」の2つが主流だそうで(その他、隣接する小中学校でどちらか1校が2校分の給食を作る「親子方式」とか出来合いの給食弁当を使う「デリバリー方式」なんかもあるようです)、今回はそのうちの給食センターの献立の集計なので、学校給食の絶対的な数字としてではなく、ある程度の傾向としてご覧ください。

## 主食のベース素材の比率



## 主食

多くの献立表は「主食」「主菜(メインのおかず)」「副菜」「汁物」「デザート」に分類されていましたが、まず最初に「主食」の集計結果から見ていきましょう。

- 米……白ごはん、米を使った料理
- 小麦……麦ごはん、麦ごはんを使った料理
- 雑穀……五穀米などの雑穀ごはん
- パン……パン、サンドイッチ、ハンバーガーなど
- 麺……うどん、ラーメン、スパゲッティなど

\*総数にばらつきがあるのは、献立に「ミニパンとスパゲッティ」みたいに主食系のメニューが複数ある物を別々にカウントしているためです。

# 「米・麦」が7割前後、「パン」は2〜3割

各県別に主食のベースになる素材を、米（白ごはん、米を使つた料理）、麦（麦ごはん、麦ごはんを使つた料理）、雑穀（雑穀ごはん）、パン（パン、サンドイッチ、ハンバーガー等）、麺（うどん、ラーメン、スパゲッティ等）の5つに分類して比率を出してみたところ、米や麦をベースにした主食が全体の7割前後を占め、パンは2〜3割という状況になっていました。これは若い世代には当たり前の結果だと思えますが、昭和30〜40年代の、ほぼコッパン給食の時代を経験している人にとつては、天地がひっくり返るぐらいの様変わりです（笑）。

主食の変遷を簡単に振り返ると、学校給食法が施行されたのは昭和29年で、当時は「コッパン」がほぼ100%。その後、昭和30年代終盤にレーズンの入った「ぶどうパン」や「揚げパン」が出てきましたが、それでも「ごはん給食は減多に出ない」という時代が20年ぐらい続きます。そして昭和51年に学校給食制度に米飯が正式に導入されて、そこからようやく米飯給食が普及し始めて今日に至るといふ流れです。というわけで、戦後アメリカの戦略だったと言われる「パン給食」の時代は、遠い昔の話になりました。

## 学校給食の大まかな歴史

### 明治22年

山形県の小学校で貧困児童を対象に無料で給食を出したのが学校給食の起源とされる。

### 明治後半から昭和の戦前頃

全国各地で国の補助による学校給食が行われ始める。

### 昭和29年

「学校給食法」が成立。

### 「パン食」の時代

学校給食制度上に「米飯」が正式に導入される。

### 昭和51年

### 「米飯給食」が広がり始める

### 平成18年

食育推進基本計画が実施される。

### 給食が教育の一環に位置づけられ始める

# 香川県だけ「麦ごはん」が主流!

右の主食ベース素材の4県比較を見ると目撃然、香川以外の3県は「米」ベースの主食が断然多いのに、香川県だけ「麦」ベースの主食が主流になっていました。もちろん「麦」ベースといっても全麦の「麦ごはん」ではなく、白米に大麦が入った「麦ごはん」の数字ですが、調べた1922食のうち「麦ごはん」の主食が50%超の97食。そのうち「麦」は10食おらずという組み合わせが61食で、さらに混ぜごはんや丼物、カレーライス、ピラフ、ハヤシライス、オムライスからガバオライス、ピビンバといった外国のライスメニューまで「麦」をベースに作られているものが36食もありました（さすがに寿司は白米でした）。

対して「米」ベースは22食でした。そのうち19食はライスメニューで、米のこはんは「玄米ごはん」が2食、「白」は「はわすか1食しかありませんでした」。

## 「パン」率と「麺」率も香川がトツプ

米・麦以外を見ると、「パン」率も香川県がちよつと抜けてトツプ。「麺」率は徳島県と競っていますが、これもトツプという結果になりました。ちなみに、後で出てきますが徳島県の給食の「麺」は「スパゲッティ」が最も多く、「うどん」率ではやっぱり香川県が抜けていました。

## 愛媛県は「もち麦」と「雑穀」が特徴

愛媛県は主食ベース素材に、他県にはない「雑穀」（五穀ごはん）七

穀「はん」などが出てきました。また、「麦」ベースの主食14食のうち「麦」は4食だけで、あと10食はこれら他県に出て来ない「もち麦」でした。米に一般的な「ち米」とちよつと粘り気のある「もち米」があるように、麦「はん」に入れる大麦にも一般的な「うるち性」の大麦と「もち麦」があるわけですが、愛媛県はその両方を取り入れているようで、給食の主食ベース素材のバリエーションは文句なしに四国で一番です。

## 「みかんごはん」は「オレンジピラフ」に?!

ちなみに、愛媛の給食と言えば「ごはんをボンジュースで炊いたみかんごはんが出る」とかいうネタが語り継がれていますが、今回調べた3つの給食センター（合わせて40、50校に配送）の計190食の給食の中に「みかんごはん」は1つもありませんでした。しかし、みかんジュースで米と具を炊き込んだ「オレンジピラフ」なるメニューを1食発見！

## 「米」率が一番高いのは高知県

主食ベース素材で「米」率が最も高かったのが高知県。「米」ベースの主食も10食（5.3%）あったのですが、「パン」率も他県の半分以下のわずか20食（10.6%）しかなかったため、8割近い主食が「米」ベースに

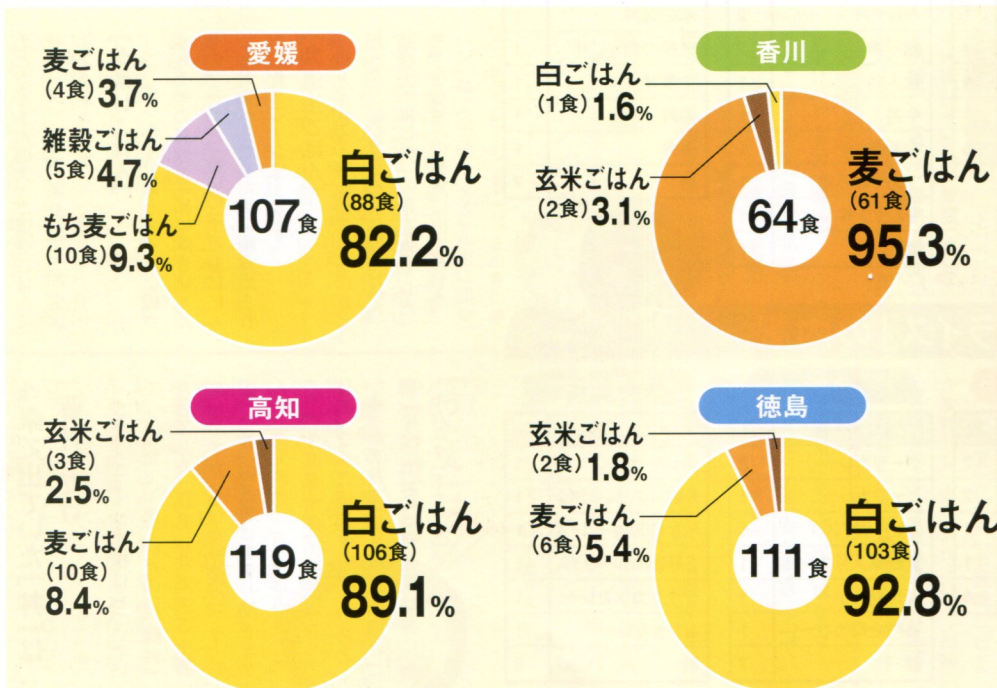
なっていました。高知県にパン給食が少ない理由については、「インタレスト」の調査能力ではどうにもわかりませんでした。

## 徳島県は特徴なし

徳島県は「米」率と「麺」率が2位で、「パン」率が3位、「麦」率が4

位という結果。他の3県は香川県の「麦」率と愛媛県の「雑穀」率と「もち麦」率、高知県の「白」率と、それぞれ特徴が出たのですが、徳島県には1位の項目がなく、主食のベース素材については特に見出しになるような特徴はありませんでした。

## 「ごはん」の内訳



## 「ライスメニュー」の内訳

高知		愛媛		徳島		香川	
メニュー名	数	メニュー名	数	メニュー名	数	メニュー名	数
混ぜご飯	12	混ぜご飯	16	丼	12	混ぜご飯	25
丼	9	丼	6	混ぜご飯	8	丼	7
カレーライス	6	カレーライス	6	カレーライス	8	カレーライス	6
チャーハン	4	ピラフ	4	ピビンバ	2	ピラフ	5
ピラフ	2	ハヤシライス	3	寿司	2	寿司	4
チキンライス	2	寿司	3	チャーハン	1	ハヤシライス	2
ハヤシライス	2	おこわ	2	チキンライス	1	ピビンバ	1
ピビンバ	2	ピビンバ	1	ハヤシライス	1	ガバオライス	1
寿司	1	赤飯	1	おにぎり	1	ターメリックライス	1
ガバオライス	1	リゾット	1	計	36	オムライス	1
計	41	計	43			計	53

次に、主食のうち「ごはん」ではなく「ライスメニュー」で出てきたものを分類してみると、いろんな食材を混ぜ込んだ「混ぜごはん」と「丼」と「カレーライス」の3ジャンルが、全ての県でトップ3に並んでいました。次いで、4県全てで出ていたのが「ハヤシライス」と「寿司」で、3県で出ていたのが「ピラフ」と「ピビンバ」。外国メニューの「ピビン

## ライスメニューは「混ぜごはん」と「丼」と「カレーライス」がトップ3

バ(韓国)と「ガバオライス(タイ)」が複数県で出ていましたが、どちらも肉や野菜や卵をごはんに混ぜた料理で、ピジュアルもちょうど似ています。学校給食作りは栄養素の摂取基準が厳しいそうですが、いろいろな食材を刻んで入れられるため、栄養素を確保しやすいメニューとして採用されているのかもしれない。

## 「混ぜごはん」の内訳

高知		愛媛		徳島		香川	
メニュー名	数	メニュー名	数	メニュー名	数	メニュー名	数
わかめごはん	3	わかめごはん	3	わかめごはん	3	わかめごはん	5
秋の香りごはん	2	ひじきごはん	3	菜めし	2	キムチごはん	3
枝豆ごはん	2	うめごはん	2	ひじきごはん	1	ゆかりごはん	2
ゆかりごはん	1	田植えのまぜごはん	2	鶏めし	1	ひじきごはん	2
くりごはん	1	きのこごはん	1	キムタクごはん	1	いりこめし	2
じゃこと大豆のごはん	1	さといもごはん	1	計	8	さつまいもごはん	1
鶏ごぼうごはん	1	きりぼしごはん	1			鶏ごぼうごはん	1
鯛めし	1	たこめし	1			ホタテごはん	1
計	12	サバの炊き込みごはん	1			栗ごはん	1
		粟入り炊き込みごはん	1			鶏めし	1
		計	16			たこめし	1
						炒り黒豆の炊き込みごはん	1
						肉もっそ	1
						ジュージー	1
						夕焼けごはん	1
						鬼退治ごはん	1
						計	25

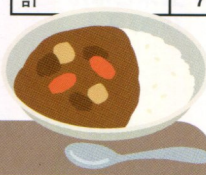
## 「混ぜごはん」の種類が多いのは香川県

「ライスメニュー」の種類が最も多かったのは香川県で、少ないのは徳島県。メニューを詳しく見ると、まず「混ぜごはん」では4県とも「わかめごはん」がトップで、「ひじきごはん」も3県で出ているように、海草系の混ぜごはんが人気ようです。郷土料理系では、いろんな具が入った混ぜごはんの「肉もっそ」が三豊市豊中町の郷土料理。「鯛めし」は愛媛県の郷土料理ですが、愛媛



## 「丼」の内訳

高知		愛媛		徳島		香川	
メニュー名	数	メニュー名	数	メニュー名	数	メニュー名	数
肉もっそ丼	2	あぶたま丼	2	豚丼	3	焼き鳥丼	2
豚丼	1	親子丼	1	キムチ丼	2	木の葉丼	1
豚キムチ丼	1	中華丼	1	親子丼	2	大根の卵とじ丼	1
豚そぼろ丼	1	豚丼	1	他人丼	1	中華丼	1
高野豆腐のそぼろ丼	1	三色そぼろ丼	1	牛丼	1	豚丼	1
ニラそぼろ丼	1	計	6	中華丼	1	勝丼	1
おろし丼	1			ツナそぼろ丼	1	計	7
バラ焼き丼	1			キムタク丼	1		
計	9			計	12		



## 「カレーライス」の内訳

高知		愛媛		徳島		香川	
メニュー名	数	メニュー名	数	メニュー名	数	メニュー名	数
ポークカレー	2	ドライカレー	2	ポークカレー	2	カレーライス	1
きのこカレー	2	秋のカレー	2	ビーフカレー	1	野菜たっぷりカレーライス	1
ひじきのドライカレー	1	ビーフカレー	1	カレーライス	1	秋なすのカレーライス	1
豆ちゃんカレー	1	キーマカレー	1	夏野菜入りカレー	1	冬野菜のカレーライス	1
高知家のカレー	1	計	6	淡路島カレー	1	チキンカツカレー	1
宗田ぶっしードライカレー	1			鳴門金時カレー	1	ドライカレー	1
土佐市のカレー	1			計	7	計	6
計	9						

子ども向けにネーミングしたオリジナルメニューも

子ども向けにネーミングしたオリジナルメニューもいくつかあります。たの、簡単に紹介しておきます。「キムタクごはん」まさかキムチとたくあんじゃないだろうな...と思って調べたら、キム

県ではなく高知県で出ていました。また、「ジュージー」は沖縄の郷土料理の炊き込みごはんですが、香川県で出ていました。

## 子ども向けネーミング オリジナルメニューも

子ども向けにネーミングしたオリジナルメニューもいくつかあります。たの、簡単に紹介しておきます。「キムタクごはん」まさかキムチとたくあんじゃないだろうな...と思って調べたら、キム

「夕焼けごはん」ニンジンをすりおろすくらい細かくして他の具材と一緒に炊き込んだもの。ニンジン嫌いの子どもにんじんを食べさせるために編み出された給食メニューだそうです。

「鬼退治ごはん」桃とキビタンが出てくるのかと思ったり、大豆が入った混ぜごはん。節分の「鬼は外」の鬼退治でした。ちゃんと2月の給食に出てました。

## 4県で出ていた「丼」は「豚丼」だけ

「丼」メニューは結構ばらばらについて、4県全てで出ていたのは「豚丼」だけでした。豚丼は北海道の十勝名物ですが、もはや全国区です。四国で「丼」の名物はあまり聞きませんが、高知県の「ニラそぼろ丼」は、ニラの生産量全国の高知県ならではの、プチご当地メニュー。あと、「あぶたま丼」はまさかの「油揚げと卵が入った丼」。徳島県は丼にも「キムタク」です(笑)。

## 高知県と徳島県で ご当地カレーが給食に

高知県と徳島県のカレーライスのラインナップに、ご当地ネーミングのカレーメニューがいくつも出ていました。

### 【高知家のカレー】

高知県が行っている高知県振興キャンペーン「高知家(ごうちけ)」を受けて、毎年6月にご当地食材で作ったカレーを出しているそうです。

### 【宗田ぶつしードライカレー】

土佐清水市の特産「宗田節」(ソ

ウダガツオの鰹節)が入ったカレー。「宗田ぶつしー君」というゆるキャラにちなんだネーミングで、他に「宗田ぶつしーチャーハン」も出ていました。

### 【土佐市のカレー】

6月19日は「土佐市のカレーの日」だそうです。どうも「高知家のカレー」も同じキャンペーンの環み

### 【淡路島カレー】

淡路島産の「プレミアム玉ねぎ」を丸ター個使ったカレー。淡路島の活性化活動の環で、NPO法人や民間企業がご当地カレーとして売

り出し中のようです。

### 【鳴門金時カレー】

その名の通り、徳島名産の「鳴門金時」を使ったカレー。

### 【寿司】は「ばら寿司」と「ちらし寿司」と「巻き寿司」

表に明細は書き出しませんでした。4県の給食に出てきた「寿司」は、  
●ちらし寿司：香川、徳島、愛媛  
●ばら寿司：香川(2食)、徳島  
●巻き寿司：愛媛、高知  
●恵方巻き：香川

●松山寿司：愛媛

というラインナップでした。愛媛県の「松山寿司」は、アナゴなどの瀬戸の魚が入った愛媛の郷土料理。ちなみに「ちらし寿司」と「ばら寿司」の違いは、「ちらし寿司」は酢飯の上に具材を散らしたもので、「ばら寿司」は酢飯の中に具材をバラバラに混ぜ込んだもの。そう、ばら寿司の上にさらに具材を散らした「ばらちらし寿司」もあるそうです。そう言われてみると、改めて香川県の寿司は「ばら寿司」文化であることがわかりますね。

## 「コッペパン」はパン食の半分くらい 「クロワッサン」から「ホットドッグ」まで、 ずいぶんバラエティなパンが出ています

給食のパンと言えば「コッペパン」

ですが、調査した全173食のパン食のうち「コッペパン」は半分弱の82食。半分強が表の通り、かなりバラエティな内容になっていました。数多く出ていたのは、

### 3県で登場

●米粉パン(香川、愛媛、高知)

●黒糖パン(香川、徳島、愛媛)

●ロールパン(香川、徳島、高知)

### 2県で登場

●揚げパン(香川、徳島)

●キャラットパン(徳島、愛媛)

●さつまいもパン(徳島、愛媛)

といったところ。県別に無理やり特徴を探してみると、

### 香川県

香川にだけ出ていたのは「ミルクパン」「レーズンパン」「カレーパン」「サンドイッチ」に「さめぎの夢パン」と「スラッピージョー」。「さめぎの夢パン」は文字通り、うどん用に開発された香川県産小麦「さめぎの夢」(中力粉)の粉をパン用の強力粉に混ぜて作ったパンで、県や業界関係者が「さめぎの夢」を推しに推している(笑)学校給食にも登場することになりました。

「スラッピージョー」というのはタマネギの入ったミートソースみたいな具材をバンズで挟んだもので、アメリカ発祥の伝統的な人気パンだそうです。あと、給食に「レーズンパン」は結構出ているのかもしれない(笑)香川県だけにしか見当たらず、天下の「カレーパン」も香川だけでした。

### 徳島県

キャラット、さつまいも、パンプキン、アップルパンと、野菜果物系のパンが結構バラエティでした。その他、他県にないのは「チーズパン」と「ナン」など。

### 愛媛県

「もち麦」がパンにも登場。「はだか麦粉パン」も3食出ていて、結構推しです。愛媛県は麦はだか麦、もち麦の生産量が全国で、今回エックした給食センターのつがある東温市が主要生産地なので、そのあたりの影響が集計に出ているのかもしれない。

### 高知県

他県に多く出ている野菜・果物系や穀物系のパンはほとんどなく、代わりに「クロワッサン」や「フランスパン」「ホットドッグ」といった、欧米パンに、群馬県発祥の「バンズパン」も登場。狙いが全く読めません(笑)。

### 「うどん」は かなり控え目

麺類では徳島県を除いて3県で「うどん」がトップでした。ただ、うどんは香川がぶっちぎりかと思ったらそうでもないみたいで、回数も少なく、「これぞ讃岐うどん」というメニューも特にありませんでした。普通のうどんでは栄養価が低いのが、それとも「うどんは給食でなくてうどん屋で食べたらええ」ということなのでしょう(笑)。



## 「パン」の内訳

### 高知

メニュー名	数
コッペパン	9
米粉パン	3
ミニパン	3
クロワッサン	1
フランスパン	1
ロールパン	1
バンズパン	1
ホットドッグ	1
計	20

### 愛媛

メニュー名	数
コッペパン	22
パン	10
米粉パン	5
黒糖パン	3
はだか麦粉パン	3
バーガーパン	2
キャラットパン	1
もち麦パン	1
塩麹パン	1
スイートポテトパン	1
まめパン	1
計	47

### 徳島

メニュー名	数
コッペパン	23
黒糖パン	5
ロールパン	3
揚げパン	3
キャラメルパン	2
キャラットパン	2
さつまいもパン	1
パンプキンパン	1
チーズパン	1
切り込みパン	1
アップルパン	1
ハンバーガー	1
ナン	1
計	45

### 香川

メニュー名	数
コッペパン	28
米粉パン	9
ミルクパン	5
ロールパン	4
揚げパン	3
さめぎの夢パン	3
サンドイッチ	2
黒糖パン	2
レーズンパン	2
スラッピージョー	2
カレーパン	1
計	61

## 「麺」の内訳

### 高知

メニュー名	数
うどん	3
スパゲッティ	3
ラーメン	1
焼きそば	1
計	8

### 愛媛

メニュー名	数
うどん	3
スパゲッティ	3
ラーメン	2
冷麺	1
中華そば	1
計	10

### 徳島

メニュー名	数
スパゲッティ	5
うどん	4
焼きそば	2
計	11

### 香川

メニュー名	数
うどん	6
スパゲッティ	4
ラーメン	1
ジャージャー麺	1
計	12

## 「うどん」の内訳

### 高知

メニュー名	数
カレーうどん	2
五目うどん	1
計	3

### 愛媛

メニュー名	数
きつねうどん	1
五目うどん	1
味噌煮込みうどん	1
計	3

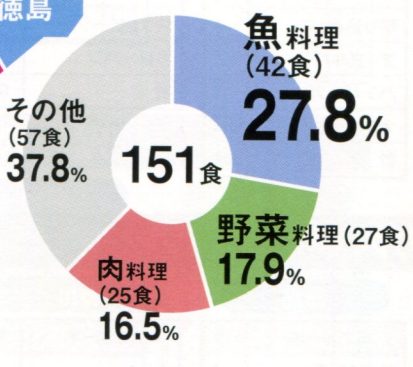
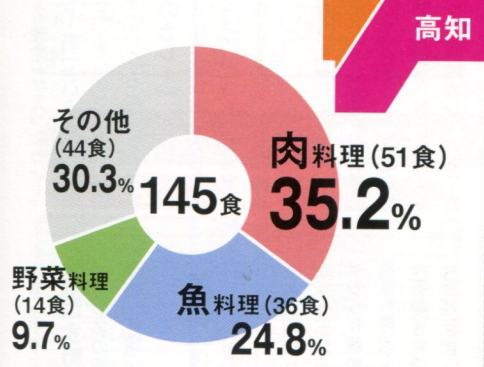
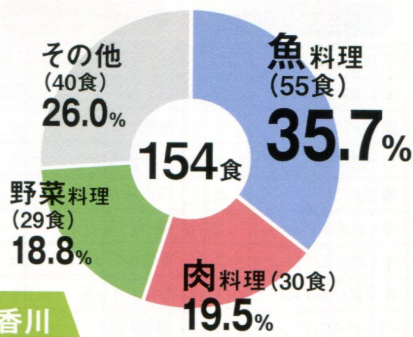
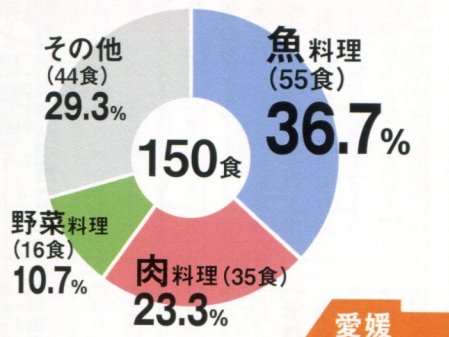
### 徳島

メニュー名	数
カレーうどん	1
きつねもちうどん	1
五目うどん	1
焼きうどん	1
計	4

### 香川

メニュー名	数
しっぽうどん	3
わかめうどん	1
白菜うどん	1
五目うどん	1
計	6

## 主菜メイン素材の比率



# 主菜

「主菜」は、ごはんやパンと一緒に食べる「メインのおかず」です。今回調べた給食781食のうち、600食に主菜が付いていたのですが、メニュー名がざっと400種類ぐらいあってとても書き切れないため、素材ベースでいろいろと分類比較してみました。



### 魚料理

特定の魚をメインにした料理。サバの塩焼き、ブリの西京焼き、イカのささら揚げ等々。

### 肉料理

特定の肉をメインにした料理。鶏のから揚げ、豚のショウガ焼き、ビーフストロガノフ等々。

### 野菜料理

特定の野菜をメインにした料理。ジャガイモのそばろ煮、レンコンの白扇揚げ、蒸しカボチャ等々。

### その他

いろんなものが混ざった料理。豆腐料理、ハンバーグ、オムレツ、グラタン、シチュー等々。

\*いろいろなメニューに細切れになってたくさん入っている野菜や肉や魚は「メイン素材」にはカウントしていません。

- 鶏肉料理**
  - 鶏のから揚げ
  - 鶏の照り焼き
  - 鶏の味噌焼き
  - 鶏のしょうが焼き
  - 鶏肉のしくれ煮
  - 親子煮
  - 鶏肉のチリソース
  - 鶏肉のカレーソテー
  - タンドリーチキンなど
- 豚肉料理**
  - 豚肉の角煮
  - ポークチャップ
  - 豚の生姜焼き
  - 豚肉の衣揚げ
  - 豚肉のハーブソテー
  - 一口カツ
  - 豚肉の味噌味噌炒め
  - 和風ポークソテー

昭和の給食の話によく出る「クジラ肉」は、高知県と愛媛県で1食ずつ見つけられました。メニュー名は高知が「クジラのノルウエー風」、愛媛が「クジラの竜田揚げ」。昔は「クジラ肉の琥珀（こはく）揚げ」と呼んでいたところも多いと思います。「琥珀揚げ」はかの北大路魯山人先生が命名した揚げ方だそうです。「竜田揚げ」との違いは…よくわかりません(笑)。

ちなみに、献立表に出ていた肉料理のメニュー名はこんな感じですね。ちやめちやバラエティです。

## 「鶏肉」が1位、「豚肉」が2位、「クジラ肉」は2県で1食ずつ

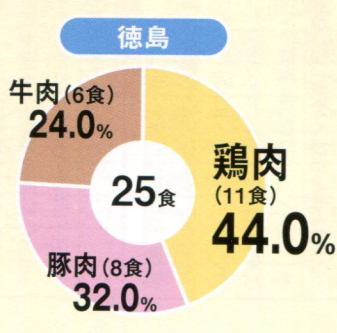
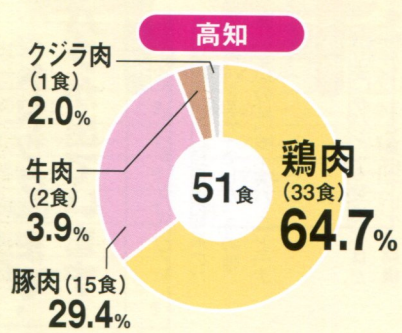
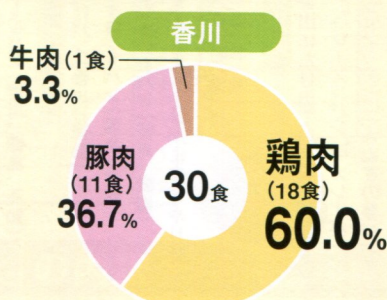
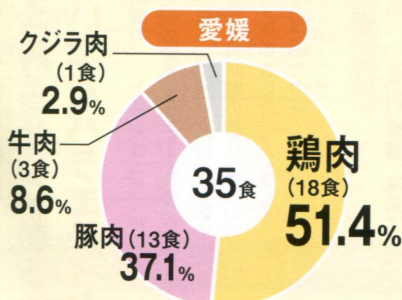
最も多いのは「魚料理」高知県だけ「肉料理」が1位

まず、600食の主菜メニューを「魚料理」と「肉料理」と「野菜料理」と「その他」に分けて比率を出してみました。結果は特に驚くべきものではありませんが、とりあえず「魚料理」が一番多く、次いで「肉料理」が2位、「野菜料理」が3位、「その他」が9割を占めていました(牛肉はやっばり高いからでしょうか)。

給食の主菜メイン素材として使われている「肉」は、「鶏肉」が1位で「豚肉」が2位。この2種類で全体の9割を占めていました(牛肉はやっばり高いからでしょうか)。

昭和の給食の話によく出る「クジラ肉」は、高知県と愛媛県で1食ずつ見つけられました。メニュー名は高知が「クジラのノルウエー風」、愛媛が「クジラの竜田揚げ」。昔は「クジラ肉の琥珀（こはく）揚げ」と呼んでいたところも多いと思います。「琥珀揚げ」はかの北大路魯山人先生が命名した揚げ方だそうです。「竜田揚げ」との違いは…よくわかりません(笑)。

## 肉料理のメイン素材になった肉の種類の比率



- 豚肉のニンニク焼きなど
- 牛肉料理
- すき焼き
- 牛肉の大和煮
- サイロステーキ
- 焼肉
- ビーフストロガノフなど

料理がそれほど多くないこと、野菜はたいいての料理に細切れになって入っているので、一つの野菜をメインにした料理にしろなくても十分摂取できるからではないかと思われるかもしれません。では、詳細を見ていきましょう。

# 「サバ」と「イワシ」がトップ2 各県ごとに特徴もいくつか

魚料理の4県合計のランキングは、  
1位…サバ(36食)  
2位…イワシ(27食)  
3位…イカ(14食)  
4位…サワラ(11食)  
5位…アジ(10食)  
というふうに、ポピュラーな魚が上位



に並びました。それぞれの魚を使った献立を見ると、

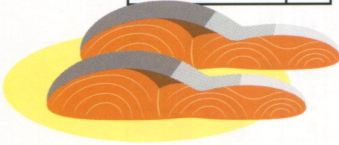
- 「サバ」…味噌煮、生姜煮、みぞれ煮、梅煮、塩焼き、ごま味噌焼き、幽庵焼き、七味焼き、あんかけ、味噌ダレかけ…等々。
- 「イワシ」…生姜煮、梅煮、甘露

種類	数
サバ	14
イワシ	10
シシャモ	4
サケ	4
イリコ	3
イカ	3
アジ	2
エビ	1
カツオ	1
サワラ	1
サンマ	1
タチウオ	1
ネプト	1
メルルーサ	1
ワカサギ	1
白身魚、魚	7
計	55

種類	数
サバ	10
イワシ	9
サワラ	8
アジ	2
シシャモ	2
イカ	1
エビ	1
カマス	1
キビナゴ	1
サケ	1
サンマ	1
ハマチ	1
白身魚、魚	4
計	42

種類	数
イカ	8
ホキ	7
タイ	5
イワシ	5
サバ	5
サケ	4
シシャモ	3
アジ	3
エビ	2
タコ	2
サワラ	1
ニベ	1
ハモ	1
白身魚、魚	8
計	55

種類	数
サバ	7
シイラ	6
ブリ	6
アジ	3
イワシ	3
サケ	3
イカ	2
キビナゴ	2
ウルメ	1
カツオ	1
サワラ	1
メヒカリ	1
計	36



煮、甘酢煮、おかか煮、蒲焼き風、香り揚げ、フライ、南蛮漬け、トマトソース焼き…等々。  
●「イカ」…天ぷら、から揚げ、さらさら揚げ、フリッター、リングフライ、甘辛煮…等々。  
●アジ…香味揚げ、フライ、南蛮漬け、蒲焼き、塩麹焼き…等々。  
●サワラ…柚子味噌がけ、ごま味噌がけ、あんかけ、香味揚げ、照り焼き風、味噌マヨネーズ焼き…等々。  
…というふうに、実にいろんな調理法を駆使して、子どもたち何となくおいしく食べてもらおうと工夫している様子が窺えます。では、県別の特徴を見てみましょう。

**香川県**  
「釜あげイリコ」が登場、でも「ハマチ」は出てこない

上位で香川ならではの食材は「イリコ」。魚の種類から言えばカタクチイワシですが、メニュー名では「釜あげイリコ」の磯辺揚げと出ていました。名産の「伊吹のイリコ」かどうかはわかりませんが、他県には「イリコ」の名前が付いたメニューが見当たらないので、やはり香川ならではの給食メニューだと思えます。ただ、香川県の県魚の「ハマチ」は、調べた範囲では残念ながらメニュー料理にもサブ食材にも見つかりませんでした。

**徳島県**  
ご当地魚は見当たらず

徳島県の代表的な魚は「ハモ」ですが、さすがに小中学校の給食に「ハモ料理」は出ない(笑)。あと、ワカメをメイン食材とした「ワカメ料理」もありませんでした。

**愛媛県**  
「タイ(鯛)」のメニューが5種類も登場!

愛媛県は定番の「サバ」と「イワシ」を押さえて「イカ」と「ホキ」が上位を占めるという、独特のランキングになりました。「ホキ」は「白身魚」の定番の深海魚で、姿形はこれまた白身魚の定番のメルルーサとそっくり。昔は「メルルーサ科」に分類されていたらしいので、ほぼほぼメルルーサです。ちなみに、「イカ」も「ホキ」も愛媛県の特産ではないのですが、「タイ」は愛媛特産。給食のメニューは、

- タイの天ぷら
- タイの照り焼き
- タイの梅ソース焼き
- タイのマヨネーズ焼き
- タイカツ



**高知県**  
漁獲量日本一の「シイラ」が6回登場

シイラは高知県が漁獲量日本一で、主菜のメイン食材としても6回登場していました。メニュー名は、

- シイラの味噌ダレ
- シイラの玉ねぎソースかけ
- シイラの梅味噌焼き
- シイラのごま絡め
- シイラの柚子フライ

と、これまた本格的です。

ちなみに高知と言えばカツオですが、カツオメインの主菜は1食のみ出ていて、メニュー名は「カツオのタタキ」ではなく、「カツオのごま味噌がらめ」でした。

## 「肉料理」のご当地メニュー

「肉料理」の献立表から、ご当地っぽい名前の付いたメニューを拾ってみました。

**せんざんき**  
東予地方に江戸時代から伝わる鶏肉の揚げ物料理。骨付きで揚げるから揚げみたいな感じです。「せんざんき」という名前は諸説ある中、鶏を細切れに切る「千斬切」から来ているという説が有力だそうです。

**オリーブ牛のハヤシライス**  
肉料理には香川ならではのご当地メニューが見当たりませんが、主食の分類に唯一、「オリーブ牛のハヤシライス」というメニューが出ていました。

**ニラとん**  
豚肉とニラと一緒に炒めた料理。高知県はニラの生産量が全国一です。「ニラ豚」と書いて、「にらぶた」ではなく「ニラとん」と読むのが真の高知人だそうです(笑)。肉料理の他にも、「ニラまんじゅう」なるものが出ていました。

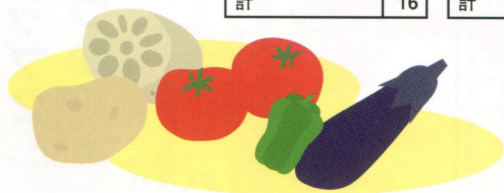
**鶏肉のスタチ風味**  
調べた限り、徳島県の給食メニューにはご当地メイン食材が見当たりませんが、調味料として「鶏肉のスタチ風味」と「サバのスタチおろしあんかけ」が出てきました。



その他、「魚の…」とか「白身魚の…」というふうに特に魚の名前を書いていないメニューも結構ありました(高知県だけ「白身魚」表記のメニューはありませんでした)。「白身魚」に使われる魚で一番多いのは「スケトウダラ」で、次いで「ホキ」。理由は「スケトウダラの方が断然安いから」だそうです。

## 「野菜料理」のメイン素材になった野菜の種類ランキング

高知		愛媛		徳島		香川	
種類	数	種類	数	種類	数	種類	数
ジャガイモ	7	ジャガイモ	6	ジャガイモ	9	ジャガイモ	6
ゴボウ	3	サトイモ	2	カボチャ	4	カボチャ	5
ニラ	2	レンコン	2	レンコン	4	サツマイモ	4
カボチャ	1	カボチャ	1	キャベツ	3	大豆	2
大豆	1	サツマイモ	1	ホウレンソウ	3	チンゲンサイ	2
計	14	タマネギ	1	チンゲンサイ	1	アスパラガス	1
		レタス	1	トマト	1	ナス	1
		アスパラガス	1	ナス	1	きなこ豆	1
		ゴボウ	1	コマツナ	1	ゴーヤ	1
		計	16	計	27	ゴボウ	1
						サトイモ	1
						ダイコン	1
						トウガン	1
						トマト	1
						ピーマン	1
						計	29



## 「ジャガイモ料理」がトップだけど、単独野菜メインのメニューは少な目

野菜はたいていのメニューに入っていますが、単独野菜をメインにしたメニューは少な目。4県合計のランキングは、ジャガイモ(28食)、カボチャ(11食)、レンコン(6食)、ゴボウ(5食)、サツマイモ(5食)の順で、それぞれの野菜を使った献立は、

- 「カボチャ」：鹿の子和え、蒸しカボチャ、シチュー、挽肉入りフライ、サンドフライ、そぼろ煮など。
  - 「レンコン」：牛肉入り炒め物、天ぷら、マーボーレンコンなど。
  - 「ゴボウ」：きんぴらごぼろ
  - 「サツマイモ」：から揚げ、揚げ物、シチューなど。
- というラインナップです。



## その他の料理の登場回数ランキング

高知		愛媛		徳島		香川	
種類	数	種類	数	種類	数	種類	数
豆腐料理	11	豆腐料理	7	ハンバーグ	9	豆腐料理	18
ハンバーグ	6	ハンバーグ	6	厚揚げ料理	7	ハンバーグ	6
シチュー	5	ピーマン料理	3	オムレツ	7	シチュー	5
おでん	3	シチュー	2	豆腐料理	6	かき揚げ	3
厚揚げ料理	3	グラタン	2	餃子	4	筑前煮	2

## 「豆腐料理」が大活躍

その他のメニューをザッと分類して集計してみると、「豆腐料理」が4県で42食も出ていました。メニューで断然多かったのがマーボー豆腐(11食)で、以下焼き豆腐(3食)、肉豆腐(3食)。その他、豆腐のカレー煮、チリソース煮、中華煮、中華炒め、五目あんかけ等、豆腐をいろんなバリエーションに展開しています。また、豆腐関連素材として高野豆腐(11食)、揚げ豆腐・厚揚げ(9食)も、それぞれ落とし揚げ、うま

煮、卵とじ、そぼろ煮、みそ煮、中華炒め、中華煮、カレー煮等々にアレンジされています。豆腐類は規定の栄養素がバランスよく摂れる上に値段が安いからだと思います。

## ハンバーグも工夫がいろいろと

次いでお子様に大人気の「ハンバーグ」は、デミングラスソース、ケチャップソース、キノコソースといった定番ものから、味噌ハンバーグ、もち麦入り



あと、徳島県だけハンバーグ率が豆腐率を上回っていました。

ハンバーグ、豆腐ハンバーグや、中身が想像できるネーミングの「とりとんバーグ」「キムチチーズバーグ」なども。香川県の観音寺市で出ている「伊吹ハンバーグ」は原材料に「カエリ、チリメン」とありましたので、おそらく伊吹名産のイリコ入りではないかと思われ、地元でも育てられそうなアイデアです。

## 外国系メニュー

高知		愛媛		徳島		香川	
種類	数	種類	数	種類	数	種類	数
ヤンニョムチキン	2	チリコンカン	1	八宝菜	3	ミラネサ	1
チャプチェ	2			チリコンカン	3	(チキンカツレツ)	
ブルコギ風炒め	1			酢豚	1	ペルー風チキン	1
ホイコーロー	1			ホイコーロー	1	チンジャオロース	1
				チャアシャンドウフ	1	ボルシチ	1
				韓国風すき焼き	1		
				ポトフ	1		

ポトフ



チリコンカン



チンジャオロース



## あちこちで唐突に「チリコンカン」が

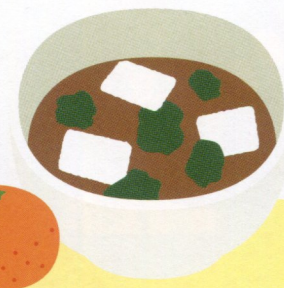
その他で目を引いたのが、「チリコンカン」が複数県で出ていたこと。「チリコンカン」はいろんな豆類に野菜や挽肉を混ぜて煮込んだメキシコ料理で、調べた中では徳島県と愛媛県の2県で出ていましたが、聞くと香川県の小学校の給食でも出ていたそうです。学校給食における「チリコンカン」は、パン食全盛の時代にパンに合う豆料理として導入されたという話もあり、どうもこれは誰かの趣味で始めたのではなく、学校給食界のある意味正当な古株なのかもしれません。

## 外国メニューは中華と韓国料理が中心

外国料理のメニューでは、八宝菜、ホイコーロー、酢豚、チンジャオロースといった日本でもすつかりおなじみの中華料理が給食に出ています。中には「チャアシャンドウフ」というマテックなものも。厚揚げと野菜を入れたマーボー豆腐みたいな外観の中国四川省の家庭料理ですが、どういう経緯でこんな献立が選ばれたのか：行政のお達しではないとすると、献立を決める人の好みだったのでしょうか(笑)。

「チリコンカン」は、パン食全盛の時代にパンに合う豆料理として導入されたという話もあり、どうもこれは誰かの趣味で始めたのではなく、学校給食界のある意味正当な古株なのかもしれません。





# 副菜 汁物・スープ デザート

「主食」と「主菜」に付いてくるサポート組は、「副菜」と「汁物・スープ系」と「デザート」です。大体おなじみのメニューが上位に並んでいますが、サラダも和え物も味噌汁もゼリーも食材はすぐくバラエティで、さらに「その他」の数を見てもわかるように、全メニューはとても書ききれません。とにかく、給食ご担当者の方々のご苦労に思いを馳せつつ、気付いたこととかをいくつか挙げてみます。

## 副菜 ランキング

メニュー名	数
サラダ	253
和え物	189
煮物	50
漬物	34
酢の物	26
ゆで野菜	20
おひたし	20
ナムル	17
ミニトマト	12

その他  
124種類

素材名	数	種類名	数
小松菜	20	野菜のサラダ	103
キャベツ	18	海草のサラダ	39
キュウリ	12	元気サラダ	10
ほうれん草	6	中華サラダ	8
切り干し大根	6	フレンチサラダ	8
食べる菜	5	和風サラダ	6
モヤシ	4	パンサンズ	5
ブロッコリー	4	パンパンジーサラダ	5
チンゲンサイ	3	じゃこサラダ	4
ピーマン	3	イタリアンサラダ	3
青菜	3	マカロニサラダ	3
昆布	2	その他	121

## 副菜

「元気サラダ」と「パンサンズ」と「おすすめ」

副菜の代表は「サラダ」と「和え物」で、主菜ほどではないものの、煮物(野菜やひじきや切り干し大根の煮物など)や漬物、酢の物なんかも結構添えられています。



## 汁物・スープ ランキング

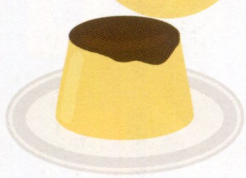
メニュー名	数
味噌汁	56
すまし汁	17
けんちん汁	14
わかめスープ	13
野菜スープ	13
かき玉汁	12
豚汁	12
ミネストローネ	10
ビーフンスープ	8
中華スープ	8
コーンスープ	7
レタスのスープ	7
コンソメスープ	7
白菜スープ	6
ふしめん汁	6
はるさめスープ	4
豆腐汁	4
月菜汁	4
きのこスープ	3
ポテトスープ	3
五目スープ	3
さつま汁	3
沢煮椀	3
ABCスープ	3
キャロットスープ	2
ワンタンスープ	2
キャベツのスープ	2
のっぺい汁	2
鶏の和風汁	2
赤だし	2
すいとん	2
コーンポタージュ	2

その他  
72種類

## デザート ランキング

メニュー名	数
ゼリー	30
ミカン	22
ヨーグルト	18
オレンジ	13
リンゴ	13
イチゴ	8
キウイ	7
タルト	6
チーズ	6
パイナップル	5
プリン	5
ナッツ類	5
ナシ	4
クレープ	4
芋けんぴ	4
ボンカン	3
メロン	3
ムース	3
スイートポテト	3
カキ	2
ワッフル	2
ボンチ	2
ピーンズ	2
ジャム	2
大学いも	2
大福	2

その他  
19種類



甘酢や和えたものだそうです。一方、香川の郷土料理では「百花の雪花煮」というのがありました。「百花の雪花」というのは、香川県の郷土料理の「まんぼのけんちゃん」の西讃地方での呼び名です。

**汁物・スープ**

全国的いろんな汁物がたくさん出ています

「汁物・スープ」のトップは断然「味噌汁」ですが、その具材はジャガイモ、白菜、キノコ、カボチャ、サツマイモ、大根、ナス、タマネギ、冬瓜といったいろんな野菜をはじめ、豆腐、厚揚げ、ワカメ、モズク、ブリのアラの味噌汁まで実に多彩です。さらに詳しく見ていくと、各県でかなりバラエティな全国的汁物が出されています。まず、四国4県の「ご当地汁」が2つ。

【ほうちよう汁】  
愛媛県の給食に登場。献立表からは具体的な内容が確定できませんが、原材料から推測すると、おそらく大分県の郷土料理の「だんご汁」の別名ではないかと。山梨県の「ほうとう」とも呼ばれる汁物です。

【ほうとう汁】  
徳島県の給食に登場。こちらはおなじみ、山梨県の「ほうとう」です。「ほうとう麺」も入っています。

【だご汁】  
香川県の給食に登場。熊本県の郷土料理ですが、大分県の「だんご汁」や「ほうちよう汁」と同じようなジャンルの汁物だと思えます。

【飛鳥汁(あすかじり)】  
愛媛県の給食に登場。鶏肉や野菜の入った味噌汁に牛乳を加えた汁物で、その名の通り、飛鳥時代に由来を持つ奈良県の伝統料理です。

【道産子汁(どさんこじり)】  
徳島県の給食に登場。北海道が生産量全国を誇る「ジャガイモ、タマネギ、ニンジン」のトリオが「口」に入った汁物です。

【スコッチブロス】  
徳島県の給食に登場。スコットランドのスープ(「ブロス」は「スープ」のこと)。基本的な材料は大麦、根菜、乾燥豆類、肉だそう、なかなか健康志向です。

あと、全国的な汁物もいくつか給食に出ていましたが、聞き慣れないメニューもあるので、勉強のためにここで紹介しておきましょう。



デザートも果物から人気のスイーツまでバラエティで、他に「バレンタインデザート」や「ハロウィンデザート」などのお楽しみメニューも出していました。

### 「沢煮椀(さわにわん)」

香川県と愛媛県の給食に登場。これはどこの名物というわけではなく、「具だくさんの煮物などを入れた汁物料理」の名称として全国で使われているそうです。

### 「のっぺい汁」

愛媛県の給食に登場。根菜類を中心にした煮物系の汁物で、「のっぺい汁」を郷土料理にしているところは全国にいくつもあります。

### 「呉汁(いじゆ)」

愛媛県の給食に登場。柔らかくした大豆をすり潰したものを「呉(ご)」と言うそうで、その「呉」を味噌汁に入れたものが「呉汁」。日本各地に伝わる郷土料理だそうです。

### 「むらくも汁」

香川県の給食に登場。溶いた卵を流し入れたような汁物。卵が広がりながら固まって群雲(むらくも)みたいに見えるからこの名前が付いたとのこと。「それはかき玉汁じゃないか?」と思ったら、「むらくも汁」には鶏肉が入っているそうです。

### デザート

### バレンタインやハロウィン仕様のスイーツも

デザートも果物から人気のスイーツまでバラエティで、他に「バレンタインデザート」や「ハロウィンデザート」などのお楽しみメニューも出していました。

## 『インタレスト』の 新人メンバーたちに聞きました

# 10年前の 給食事情座談会

「インタレスト」の新人メンバーを中心とした10数名に給食の思い出を聞きました。みんな20歳前後なので、出てくる話は約10年前、2010年代の香川県と高知県の小学校の給食事情の一端です。聞き手はそのさらに50年前、1960年代の小学校の給食を食べて育った田尾先生でお送りします(笑)。

### 教室で食べたり、 ランチルームがあつたり

**田尾** ではまず、給食の段取りから教えてください。

**坂東** 高松市の仏生山小学校ですけれど、学校の中で給食を作っていて、給食の時間になったら給食係がそこへ自分のクラスの分を取りに行つて、教室に持って帰って給食係が取り分けて配膳していました。

**田尾** 汁やスープは寸胴のまま教室に持ってきて?

**坂東** はい。こはんは大きなプラスチックの容器で持って帰って、おかずもまとめて持って帰って、全部給食係が教室で取り分けてました。

**田尾** 机はそのまま? それとも並べ替えて食べてた?

**坂東** 机を4つか5つずつくっつけて、島を作つて食べてました。担任の先生は前で一人で食べて、たまに教育実習の先生とかが来たら「お誕生日席」って言って机4つの、島に1つくっつけてそこで食べてました。

**田尾** なるほど、その辺は昔と同じか。ちなみに、そういうスタイルでなかったところはあるか?

**松本** まんのう町の小学校ですけれど、給食はランチルームで食べてました。180人ぐらいの全校生徒が入れる大きいランチルームです。

**水澤** 僕も滝宮小学校でランチルームがありましたよ。

**豊嶋** 僕は高瀬小学校ですけど、うちもランチルームありました。

**田尾** そついや俺も詫間の松崎小学校やつたけど、昭和40年頃にランチルームがあつたわ。ただし、1クラスが入れるぐらいの部屋が1つあつただけで、1学年1クラスだったから学年ごとに日替りで順番にランチルームで食べてた。

**多田** 同じ顔ぶれで部屋が変わるだけじゃ、あんまり意味ないんじゃないですか?(笑)

**田尾** ま、気分が変わるぐらいでね(笑)。あと、校長先生は教室に来て食べてました?

**滝口** いや、たいてい校長室で先に食べてました。

**田尾** あ、そうか。校長先生は確か今「検査」で先に食べるという決まりがあつたんやね。

### 給食の時間は 放送委員会の出番

**田尾** 給食の時間中はしゃべつてもええの?

**堀田** 最初は静かにしてて、合図があつたらしゃべつていい。

**坂東** うち給食の放送が始まる前まではしゃべつてもいいけど、放送が始まつたらしゃべらない。

**田尾** 放送が始まる?

**坂東** 給食の時間に放送委員会が放送するんです。今日の献立を説明したり、いろいろコーナーもあつて。

**田尾** コーナーがあるのか(笑)。

**坂東** クイズとかのコーナーがあつて、最後に音楽が流れて終わり。

**田尾** ラジオの番組みたいなんや。うわ、やりに(笑)。

**坂東** 相手小学生ですよ(笑)。

**田尾** ちなみに、給食の時間に放送があつたところは?(全員から手が上がる)うわ、全部か! じゃあ、その放送委員会の子はどこで給食食べるんだ?

**多田** 放送室に給食を持っていくんです。

**田尾** 食べながら放送するんか。

**多田** はい。僕、放送委員やつてたんですけど、放送室で代わりばんこに食べてました。

### 休んだ子の給食は みんなで山分け!

**田尾** では次、休んだ子の給食はどうしてた?

**坂東** 配膳の時にその子の分を取つておいて、お代わりする子に分けてました。

**多田** うちも山分けです。

**田尾** バンとかミカンとか、わり半紙に包んで放課後に家が近い子が持つて行つたりせんのか?

**坂東** ダメです。

**田尾** 何で?

**坂東** たぶん、衛生管理とかできないからじゃないですか?

(編集部注:平成に入って0-157が発生して以来、休んだ子への給食のお届けはほとんどなくなつていったそうです)

### ごはんを丸めて 怒られた(笑)

**田尾** 食事のマナーなんかで注意されるようなことはあつた? 箸の持ち方とか使い方が、「口を開けたまま食べるな」とか「音を立てて食べるな」とか。

**滝口** 言われた記憶はないですね。

**坂東** 放送で「おはんとおかずとお汁の置く位置とかは言われましたけど」。

**田尾** そんなもんか。あんまり食事のマナーなんかは教えないのや。

**多田** 「ごはんを丸めるな」って注意されたことはありましたけど。

**田尾** 何だそれは。

**多田** こうやってごはん茶碗に入つたごはんをクルクル回したら、茶碗の中でごはんが丸くなるんです。

**全員** あつはつは!

**田尾** プラスチックの茶碗やから、クルクルやつたら中でごはんが回つて丸くなるんか。

**多田** そうです。川底の窪みの中で石が転がされてまん丸になるのと同じ原理です。

**田尾** 賢そうに言つてもアホな遊びやからな(笑)。けどまあ、楽しそうでは有りや(笑)。

**多田** 楽しいからみんなやつて流行つてたんですけど、「マナーが悪い」って禁止になりました。

**田尾** まあなるわな(笑)。

### 給食は残してもいい!

**田尾** ところで、嫌いなものは残してもよかつた?

**坂東** 給食が終わつてお昼休みの掃除の時間までに食べられなかったら残してもよかつた。

**水澤** うちも掃除が始まるまでは残したらダメだったんですけど、先生がずつと付きっきりで、たいてい逃れられませんでした(笑)。

**滝口** 私の学校では、嫌いなものは友達にあげてました。

**杉本** 私も友達にあげてた。

**田尾** 嫌いな物のトレードはオツケーなんか。

**多田** 当たりの先生の時は許してくれただんですけど、ダメな先生もいました。

**田尾** 先生によつて対応が違うのか。

**宮地** 私のクラスでは給食で時々出てくる「梅肉」がみんな嫌いで、どうやつたらこいつをおいしく食べられるかというのをみんなで研究してました。

**田尾** お、逃げずに立ち向かつたんだ。で、何か見つけたか。

**宮地** 誰かが「牛乳と混ぜて飲んだらイチゴミルクみたいになるんじゃないか?」という仮説を出して、みんなで試した結果...

**田尾** 結果、どうなった?

**宮地** 牛乳までまずくなりました。

**全員** あつはつは!

**宮地** みんなで自分「これはイチゴミルクだ」と思い込ませて頑張つたんですけどダメでした。

**田尾** ま、普通、試す前に気付くけどな(笑)。ちなみに、「残したら怒られてどないしても食べさせられた」という小学校はどれくらいある?

5校か。じゃ、残しても怒られなかった小学校は? うわ! 10校以上あるんか! イマドキの小学校、子どもにずいぶんやさしくなつたね(笑)。

# ゴブ当地ガチャ

何だか全国的に

ガシャポンこと

ガチャポンこと

ガチャガチャこと

ガチャこと

ピーカップこと

カプセルトイが

かなりの人気上昇中だそうで、

地域限定の「ご当地ガチャ」も

結構出ているらしいので、

探しに行ってきました。

# ゴブ当地ガチャ



# 四国4県「ご当地ガチャ」ハンター、ゆる〜く出動。



## 「みきゃん」を中心に種類は四国で一番!

今回の取材で一番たくさんの種類が見つかったのが、愛媛県(松山駅と商店街周辺だけの探索ですが)。県イメージアップキャラの「みきゃん」を中心に、松山城や道後温泉の建物フィギュアのガチャもあって、なかなかのラインナップでした。

▼最初は頭だけが出てきます。



▲頭の中に胴体のパーツが入っています。

▼くっつくと、こうなります。



- ▶ 挑戦者…穴吹
- ▶ 戦績……3回引いて2種ゲット

穴吹 「「Darkみきゃん」が2個出ちやいました。

田尾 「Darkな気持ちで引いたんちゃうか?(笑)。

## みきゃんやけん

(1回400円)

- みきゃん
- みきゃん(ウインク)
- Darkみきゃん



3種類の「みきゃん」商品が入っています。丸い頭の部分がそのままカプセルになっていてゴロンと出てきて、それをパカッと開けると中から取り付け式の胴体が出てきて、頭と胴体をくっつくとこの形になるという趣向。「みきゃん」は子犬キャラなので「みきゃんやけん」は「みきゃん野犬」かと思ったら、方言の「やけん」でした(笑)。



▲「Darkみきゃん」はDarkなところに置いておこう。

## 「みきゃん」スクイーズストラップ

(1回300円)

- みきゃん
- Darkみきゃん



こちらは頭に金具がついたストラップ。本体はビニール製のぶにぶにです。



◀頭に金具の付いたストラップ。

Darkなやつは、強めにお仕置きよ。

- ▶ 挑戦者…穴吹
- ▶ 戦績……2回引いて2種ゲット!

穴吹 清らかな気持ちで引いたらバッチリでした。

田尾 前号編集長の鳥が「四国のガチャ」という企画案だけ置いて就職してしまったので、後輩の君たちが後始末するように。

安藝 仕方ないです。でも、「四国のガチャ」と言っても、メチャメチャたくさんありますよ。

田尾 多い時はどうする?

安藝 何か切り口を見つけてセレクトする。

田尾 よくできました。では、「四国にあるガチャ」ではなくて「四国にある四国限定のご当地ガチャ」だけに

絞って、四国4県の主要駅と商店街あたりに突撃して探してやることにしよう。

安藝 全種類買ってくるんですか?

田尾 ガチャって、どれが出てくるかわからんのやろ? そんな全種類出るまで買いつたら財産失うから、4県それぞれ上限1万円ぐらいの予算で、引く回数は商品の種類分だけ。例えば5種類入ってるガチャなら5回だけ引いて、商品がダブって出てきてもそこで終わりにする。その結果、持つてるやつと、ホ

ンソツもわかるというわけだ(笑)。

安藝 了解しました。

\*  
というわけで、車を持っていて前号の「時計台」の取材で活躍した穴吹、山本、馬場、笠井の4人組が松山と徳島担当に決定。高松は高松在住の横山と蜂須賀で、女子2人では不安なので馬場と笠井が補佐で付いていくことになり、あとは高知。

田尾 高知出身は、安藝と安光か。

安光 私ら車ないですし…。

田尾 JRで行ったらええやないか。

安光 ……。

田尾 何か反応が悪いな。ちゃんと交通費は出すぞ。

安光 ……。

田尾 昼、何か食べに行ったら食事代も経費で出してやる。

安光 行きます。

田尾 よし。

安光 でも、私らも女子2人なんですけど。

田尾 昼飯で動くようなやつは大丈夫じゃ。

## 取材班

### 徳島チーム



馬場匡杜 笠井大樹

### 香川チーム



蜂須賀由奈 横山咲良

### 高知チーム



安藝史佳 安光柚ララ

### 愛媛チーム



穴吹拓人 山本純也

「みきゃん」が「坊ちゃん」の登場人物に扮したピンズ(ピンバッジ)。松山城バージョンと道後温泉バージョンがあります。

## 坊ちゃん みきゃん物語

(1回300円)

- みきゃん
- ダークみきゃん
- 坊ちゃんみきゃん
- マドンナみきゃん
- 赤シャツみきゃん
- 松山城みきゃん



- ▶ 挑戦者…山本
- ▶ 戦績……3回引いて2種ゲット

**山本** これも予算の関係で、6種類あるのに3回しか引いてません。

**田尾** まあ一番デカイ松山城を2つゲットしたからよしとしよう。

持ち歩くにはちょっと恥ずかしいかもしれませんが(笑)、ポンジュースデザインのトートバッグとポーチとマグネットが出来ます。

## ポンジュースグッズ コレクション

(1回300円)

- トートバッグ ●ポーチA、B
- マグネットA、B



- ▶ 挑戦者…山本
- ▶ 戦績……6回引いて4種ゲット

**田尾** これは5種類しかないのに6回も引いとるやないか。

**山本** しかも、一番高そうなトートバッグが生まれませんでした。

## みきゃん巾着コレクション

(1回300円)

- みきゃん巾着
- 坊ちゃんみきゃん巾着
- 愛媛みかん巾着



- ▶ 挑戦者…穴吹
- ▶ 戦績……3回引いて3種ゲット!

**田尾** 穴吹が2回目のパーフェクト達成!

**穴吹** 僕、「持ってる」かもしれません(笑)。

ちりめん風の生地の巾着袋です。

## むにむにみかん

(1回300円)

- おいしいみかん
- 完熟みかん
- すっぱいみかん
- ゴールデンみかん



ポヨンとして、ムニムニしたらメチャメチャ気持ちいい!

- ▶ 挑戦者…山本
- ▶ 戦績……4回引いて1種ゲット

**山本** すいません、4回連続で同じやつを出してしまいました。

**田尾** う〜ん、ある意味「持ってる」かもしれんな。

入っているのはこの4色らしい。



愛媛県にある田那部青果の「ちゅうちゅうゼリー」というゼリー商品を、同じ外觀でちっちゃいサイズのカプセルタイプにしたもの(食べられません)。温州ミカンやポンカンが入った別バージョンもあります。

## 旬の ちゅうちゅうゼリー

(1回400円)

- はれひめ ●せとか
- 紅マドンナ ●甘平かんべい
- 伊予柑&レモン



- ▶ 挑戦者…穴吹
- ▶ 戦績……3回引いて2種ゲット

**田尾** 5種類入ってるのに3回しか引かんかったんか?

**穴吹** 愛媛のご当地ガチャ、数が多すぎてお金がなくなりました。





## 松山城

(1回500円)

- 松山城(通常バージョン)
- 松山城(金塗装バージョン)



今回見つけた最高金額のご当地ガチャの1つがこれ。500円でですけど、金の松山城はちょっとお宝感があります。

▼松山城の図解と解説書付き。



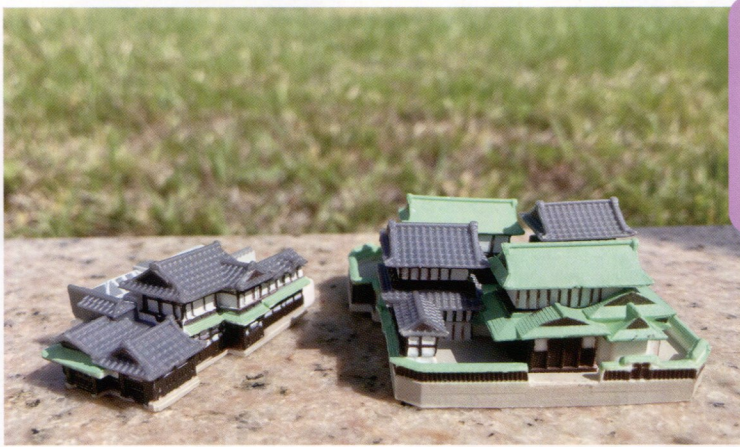
天守の中には  
穴蔵も用意  
されています。

- ▶ 挑戦者…山本
- ▶ 戦績……2回引いて1種ゲット

山本 金の松山城は出ませんでした。

田尾 穴吹に引かすべきやったか。

松山城に続く建物ガチャの第2弾。ラインナップは右の3種ですが、3番目の建物の名称がガチャ機械とカプセル内の紙で違っていました。



## 道後温泉本館

(1回300円)

- 南棟及び玄関棟
- 又新殿(ゆうしんでん)
- 神の湯棟



- ▶ 挑戦者…山本
- ▶ 戦績……3回引いて2種ゲット

山本 本館の「神の湯棟」だけ出てきませんでした。

田尾 一番お宝っぽいのを外すところが山本やなあ(笑)。



## みきゃん手ぬぐい

(1回400円)

- 愛媛 ●松山城
- 道後温泉 ●しまなみ



## リトル牡蠣 オイスターズ

(1回400円)

- おぎゃあ!(徳島すだち)
- むむっ!?(広島もみじまんじゅう)
- えっへん(愛媛みかん)
- ウィング!(山口ふぐ)
- にやり(高松うどん)

穴吹 ガチャは発見したんですけど予算が底を突いて買えずに帰ってきたやつです。

田尾 予算を追加してもう一回行ったやろ?

穴吹 はい、それで再挑戦に行ったら、まさかのガチャごと撤去されていて買えませんでした(泣)。

田尾 やっぱり穴吹は何か持ってるな(笑)。



牡蠣キャラなのにすだちやうどんやみかんをくっつけて瀬戸内の広域感を出しているという、なかなか妙なコラボのガチャです(笑)。

- ▶ 挑戦者…山本
- ▶ 戦績……6回引いて4種ゲット

田尾 5種類やのに6回も引いて一番高級素材の「ふぐ」を外すところが山本(笑)。



# 高知県

## 高知人物 フィギュア伝 (1回400円)

- 長宗我部元親
- 坂本龍馬
- ジョン万次郎
- 吉田茂
- 宮脇修
- 小野大輔



### フィギュアの クオリティが素敵!

高知駅と商店街で見つけた。ご当地ガチャは3種類だけでしたが、これが安易なキーホルダーなんかではなく、ハイレベルなフィギュアなんかが続々と! 県がプロのクリエイターたちとタイアップして、細かいところまで手抜きがありません。

タダ者ではない飲料メーカーの「ダイド」と、高知人はみんな「家」という県の活性化プロモーションの「高知家」と、フィギュアの造形企画制作販売の第一人者の「海洋堂」のコラボで、ダイド・自販機に「高知人物フィギュア伝」と「高知フィギュアみやげ」のガチャが一体化した自販機を発見しました。まず、「高知人物フィギュア伝」は高知にゆかりのある偉人たちに交じって、高知県とタイアップしてこのカプセルフィギュアをプロデュースした「海洋堂」の創業者で高知出身の宮脇修さんと、同じく高知出身の人気声優小野大輔さんも登場。なかなかハイスセンスなラインナップとハイレベルな造形がたまりません(笑)。



▶誰かと思ったら、戦国時代に土佐から四国を統一した長宗我部元親。メチャメチャかっこよく作ってくれました。



こんなカプセルで出てきます。



▲6人それぞれ、カラーと白と緑バージョンが揃っています。

- ▶挑戦者…安光
- ▶戦績……6回引いて5種ゲット

田尾

白と緑バージョンもあるのに、全部カラーでゲットしたんか!

安光

でも、「ジョン万次郎」だけゲットできませんでした。

田尾

大丈夫。山本よりは確実に持っている(笑)。

## 高知フィギュアみやげ (1回500円)

- 高知城
- はりまや橋
- 坂本龍馬像
- かつおのたたき
- カツオにゃんこ
- くろしおくん
- ニタリクジラ
- しんじょう君
- 鉄道ホビートレイン



こっちは赤いカプセルに入ってる、全9種。「シーズン2」となっています。が、「シーズン1」には「はちぎんガールズ」が出てくる「よさこい祭」バージョンがあったそうで、その中にさらに超レアアイテムがあるそうです。何か、フィギュアもガチャも深いですね(笑)。



- ▶挑戦者…安藝
- ▶戦績……5回引いて4種ゲット

安藝

9種類で9回引いたら4500円もかかるので、ビビって5回だけ引きました。

田尾

やむを得んけど、このラインナップは予算増額してもよかったかのー(笑)。



土佐弁をキャラ化したフィギュアが9種。カプセルに方言の説明書が入っています。

▶ 挑戦者…安藝  
▶ 戦績……5回引いて3種ゲット



**安藝** これも9種類もあったので、5回だけ引きました。  
**田尾** 結構ダブったな(笑)。



### 土佐弁 フィギュア みやげ

(1回300円)

- にやー ●ちゅー
- ぜよ! ●きいー
- おーの ●いられ
- ざんじ
- うまのすけっぴ(よいこ)
- うまのすけっぴ(わるさ)



▶ 挑戦者…笠井 ▶ 戦績…6回引いて5種ゲット

写真の右3体の天を仰いでいるようなやつは、本来「横」になっているのを笠井が立てて撮ってしまっただけなんです(笑)。「かばお」はカッパでした。

**笠井** 「横」の「きいろ」が獲れませんでした。  
**田尾** いい。これで十分。



「ししゃもねこ」のぬいぐるみとキーホルダーのラインナップはこれ!

### ししゃもねこ(キーホルダー)

(1回300円)

- 七輪 ●ぎゃー ●ガクガク ●パカンス
- いぬくん ●かばお ●ふつうのねこ
- クマにくわれる ●やめてください ●おつかれさま



### ししゃもねこ (ぬいぐるみ)

(1回400円)

- ししゃもねこ・横(きなり)
- ししゃもねこ・横(ももいろ)
- ししゃもねこ・横(きいろ)
- ししゃもねこ・立ち(きなり)
- かばお ●ふつうのねこ



# 徳島県

「ししゃもねこ」がかわいい。  
徳島駅と商店街で見つけたご当地ガチャは、地元クリエイターが生み出したキャラクターの「ししゃもねこ」モノが2つ。昔から地方の業界で「徳島のクリエイターはレベルが高い」と言われているだけあって、とても素敵なキャラです。

▼ 挑戦者…馬場  
▼ 戦績……10回引いて8種ゲット



山本  
56%  
18回引いて  
10種ゲット!

ポンコツ賞



安光  
83%  
6回引いて  
5種ゲット!

準優勝



横山  
100%  
5回引いて  
5種ゲット!

優勝!



穴吹  
82%  
11回引いて  
9種ゲット!

3位

ガチャ引き  
戦績ランキング!





## 讃岐うどん リアルミニチュア (1回400円)

- 釜ぶっかけうどん
- 釜バターうどん
- 釜あげうどん
- かけうどんと半熟卵天
- かけうどんとコロッケ



広告企画っぽいものが  
たくさん

予想通り「うどん」がいろいろあしらわれていたけれど、他の3県と比べると、切り口がとんがった。攻め系のガチャ商品はあまり見当たらず、全体的に広告企画っぽい感じが漂っていました(笑)。

- ▶ 挑戦者…横山
- ▶ 戦績……5回引いて5種ゲット!

横山 5回でダブリなく全種類ゲットしました!

田尾 今回の取材班のチャンピオンの称号を与えよう!

これは「讃岐うどん」というより、「うどんバカ一代」のメニューが並んでいるようなラインナップです。ちなみに、上の写真のまん中のうどんは「釜あげうどん」とありましたが、普通の釜あげはこんな姿をしていないので、「釜かけうどん」の間違いかもかもしれません。



駅ビルの商業施設「高松オルネ」のオープン記念で作られた、切符のキーホルダーです。「幸福駅」とか「学駅」みたいな御利益の匂いはしませんが(笑)。

## きっぷガチャ (1回300円)

- 高松オルネ券190円(2種)
- 高松オルネ券300円(2種)
- 高松オルネ券390円(2種)
- 讃岐うどん券無限切符(2種)



- ▶ 挑戦者…笠井
- ▶ 戦績……4回引いて3種ゲット

「たかまちゅ」というワード以外、あまり「貫したテーマはなさそう」なラインナップ。JR四国と高松オルネの宣伝っぽい二オイもしますが…。

## たかまちゅキーホルダー (1回300円)

(1回300円)

- 乗車券・特急券
- 高松オルネ・うどん
- うどん県
- 満腹証明書
- フリーきっぷ



- ▶ 挑戦者…馬場
- ▶ 戦績……5回引いて4種ゲット

## 四国みやげキーホルダー (1回300円)

(1回300円)

- 坊っちゃん団子
- だし醤油
- どら一塩バター
- 釜バターうどん
- ラーメンの豚太郎看板
- 阿波の香りすだち酎



ここにも「バカー」の「釜バター」が。裏面にそれぞれのメーカーのロゴが入っているので、広告の営業企画モノかもしれません。

- ▶ 挑戦者…笠井
- ▶ 戦績……6回引いて4種ゲット

## ひよこたん (1回200円)

(1回200円)



- ▶ 挑戦者…蜂須賀
- ▶ 戦績……3回引いて3種ゲット

蜂須賀 とりあえず3回全部違うのが出てきたけど、何種類入ってるのかわからないのでそれ以上はやめときました。

田尾 まあ、好判断。

兵庫町商店街のPRキャラ「ひよこたん」と「ひよこねえ(犬の方)」のガチャですが、中身の表示はありません。「¥200」とありますが、機械本体には「100円玉1まい、10円玉5まい」という表示があって、いろいろなかと不親切です(笑)。とりあえず3回引いてみたら、缶バッチと丸めた紙が出てきましたけど。

## ガチャの市場規模は600億円を超えたらしい。

いろいろ調べていると、「2022年度にカプセル玩具市場が600億円を突破。この10年で2倍になった」という経済記事がありました。日本玩具協会の分野別市場規模のデータによると、大きいところではカードゲームやトレーディングカード市場が約2350億円、プラモデル、鉄道模型、フィギュア等のホビー市場が約1670億円。テレビや映画、アニメ等のキャラクター市場が約630億円、ミニカーやラジコン、レールトレン等の乗り物玩具市場が約500億円など。2010年代に「コップのフチ子」で大ブレイクしたカプセル玩具業界が、ますます勢いを増しています。

# 偉人の享年

世界や日本の偉人や著名人たちは、何歳まで生きたのか？

## 古代エジプト

ファラオの寿命は短かったのか？

なにぶん昔の話でわからないことだらけですが、とりあえずウイキペディアのデータによると、享年が出てきたファラオは以下の通り。古代エジプト人の平均寿命は25歳とか35歳とか40歳あたりだとかいう説が出てくるのですが、ラムセス2世は90歳とありましたし、同時代に生きたとされるヘプライ人のモーセは聖書に「120歳まで生きた」と書かれていますし。若年ファラオの享年がミイラの鑑定からの推測なら、寿命ではなくて「若くしてミイラになることに何か意味があった」という可能性もゼロではないかもしれませんし、どうなんでしょう。



アメンホテプ1世  
[BC1539生]

35歳

イラストは学生たちが手分けして描いたので、デキの良さ悪しはご容赦ください(笑)。



ラムセス2世  
[BC1279生]

90歳



ツタンカーメン  
[BC1342生]

19歳



アメンホテプ4世  
[BC1362生]

29歳



ピタゴラス  
[BC582生]

86歳

超有名哲学者はご長寿揃い！

古代ギリシャの偉人で享年がわかっているのはこのあたりの超有名ラインナップですが、一見しておわりのように、明らかにご長寿揃い！このうちソクラテスは刑死、プラトンにも自殺説がありますが、この2人も何事もなければ80代、90代まで生きていた可能性があります。ちなみに、ギリシャの三大悲劇詩人もソフォクレスが享年90歳、アイスキュロスが69歳、エウリピデスが74歳とご長寿。時代は古代エジプトから約1000年後ですが、それでもこの差はちょっと愕然です。

## 古代ギリシャ



アルキメデス  
[BC287生]

75歳



アリストテレス  
[BC384生]

62歳



プラトン  
[BC427生]

80歳

デモクリトス  
[BC460生]

90歳



ソクラテス  
[BC470頃生]

71歳

「享年」というのは「天から享(う)けた年数」という意味の仏教用語で、大ざっぱに言うと数え年(生まれた年と亡くなった年をそれぞれ1とカウントする)で数えるため、実年齢(満年齢)とは1~2歳の差が出てきます。今回、ネットや本でいろいろ調べたのですが、データに「享年」と「実年齢」が少なからず混在していたので、本稿に表示した年齢は厳密には「享年」に統一されていません。従って、それぞれ前後1~2歳の誤差があるかもしれないということを前提に、「大体それぐらいの歳か」という感じで捉えていただければ幸いです。

「享年」は「数え年」

「日本の中世は」人生50年「の時代だった」とか、「人生50年の時代に70歳以上生きた徳川家康は超長生きだった」とか、「人生50年の時代」とかあると思います。しかし、古代ギリシャのプラトンは80歳、ピタゴラスは86歳、中世ヨーロッパのニュートンは84歳、ミケランジェロは89歳まで生きていたりして、どうも一括りに「昔で、歴史上の著名人の「亡くなった時の年齢」をたくさん調べてみましたので、特に人生の役には立たないかもしれませんが(笑)、いろんなことに思いを馳せながらお楽しみください。

## 世界の三大宗教の創生者

仏教のゴータマ・シッダールタ(釈迦)、キリスト教のイエス、イスラム教のムハンマド(モハメット)はあまりにも有名ですが、その享年は諸説あって確定的ではありませんので、とりあえずネット等によく出てくる数字を書いてみました。



**ゴータマ・シッダールタ**

[BC463生]

**80歳**くらい

「スーカラ・マッダヴァ」なるもの(何かは不明)を食べて、食中毒で亡くなったそうです。



**イエス・キリスト**

[BC5頃生]

**33歳**くらい

誰もが知っている通り、十字架に磔にされて亡くなりました。



**ムハンマド(モハメット)**

[570頃生]

**62歳**くらい

病に倒れて、自宅で没する。

## 古代ローマ

帝政ローマ皇帝の平均享年は49歳、でも五賢帝は60代

共和制ローマの「三頭政治」トリオのクラッススは戦死、カエサルは暗殺、ポンペイウスは殺害され、ハンニバルは自殺といずれも、戦う人の宿命なのか天寿を全うしていませんが、それでも60歳前後まで生きています。

一方、帝政ローマの歴代皇帝の平均享年は「49歳」と出ました。細かく見ると、ネルヴァから始まる「五賢帝」の享年がほぼ60代以上で割と長寿なのに対し、「暴君」と言われる皇帝はカリグラ(28歳・暗殺)、ネロ(30歳・自害)、カラカラ(29歳・暗殺)、コンモドウス(31歳・暗殺)など、軒並み若いうちに排除されて短命に終わっています。

### 帝政ローマの歴代皇帝

名前	生年	享年
アウグストゥス	BC63生	75
ティベリウス	BC42生	78
カリグラ	12生	28
クラウディウス	BC10生	63
ネロ	37生	30
ガルバ	BC3生	71
オト	32生	36
ウィテリウス	15生	54
ウェスパシアヌス	9生	69
ティトゥス	39生	41
ドミティアヌス	51生	44
ネルヴァ	35生	62
トラヤヌス	53生	63
ハドリアヌス	76生	62
アントニヌス・ピウス	86生	74
マルクス・アウレリウス	121生	58
ルキウス・ウェルス	130生	38
コンモドゥス	161生	31
ヘルティナクス	126生	66
ディディウス・ユリアヌス	133生	60
セプティミウス・セウェルス	146生	64
カラカラ	188生	29
ゲタ	189生	22
マクリヌス	165生	53
ディアドゥメニヤヌス	208生	9
ヘリオガバルス	203生	18
アレクサンデル・セウェルス	208生	25

**ポンペイウス**

[BC106生]

**58歳**



**ハンニバル**

[BC247生]

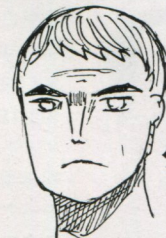
**64歳**



**カエサル**

[BC100生]

**55歳**



**クラッスス**

[BC115頃生]

**62歳**

## 世界の「美女」

よく「世界の三大美女」と言われるのは「クレオパトラ」と「楊貴妃」と日本の「小野小町」ですが、小野小町は生没年が不詳。代わりに探すと「虞美人」がいましたが、何と、この3人とも政争に巻き込まれて30代で自害するという波乱の人生でした。



**虞美人**

[BC233頃生]

**31歳**

項羽の正室とも愛妾とも言われていて、最後は項羽に操を立てて自害。「虞美人草(ヒナゲシ)」の名前の由来は彼女から来ています。



**クレオパトラ**

[BC69生]

**39歳**

カエサルの愛人からアントニウスの妻を経て、オクタヴィアヌスに敗れて自らを毒蛇(コブラ)に噛ませて自害したと伝えられています。



**楊貴妃**

[719生]

**37歳**

唐の玄宗皇帝に寵愛された超有名な美女ですが、政争に巻き込まれて敗れ、縊死させられたとのこと。

## 秦・漢時代の有名人



**劉邦**

[BC256頃生]

**61歳**



**始皇帝**

[BC259生]

**49歳**



**項羽**

[BC232生]

**30歳**

ギリシャの学者」と「古代中国の思想家」の2つの分野ですが、かつて野村克也監督が「動かない方が長生きするんや。亀を見てみい」とおっしゃったように「笑、これだけを見るとやっぱり、動く武将より、動かない学者の方が長生きするのかもしれない。知らんけど。

ちなみに享年の若い組では、項羽はよく知られる「四面楚歌」の中で自害、秦の始皇帝は不老不死を願って国中から集めた「秘薬」を飲んでいたら、その中に毒性のあるものが含まれていて亡くなったと伝わっているそうです。

## 古代中国

中国の思想家は  
ご長寿揃い

紀元前の中国の思想家が、続々と80歳を超えていました。老子の100歳超えはちよつと伝説も入っているようですが、同じ紀元前の皇帝や武将と比べても、そのご長寿ぶりは歴然です。全時代を通じて長生きが目立っているのは前出の「古代

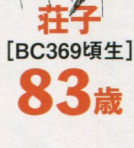
### 古代中国の思想家



**孟子**

[BC372頃生]

**83歳**



**荘子**

[BC369頃生]

**83歳**



**孔子**

[BC551生]

**72歳**



**墨子**

[BC470頃生]

**80歳**



**老子**

[BC571生]

**101歳**

### 三国志の有名人



**諸葛亮孔明**

[181生]

**53歳**



**関羽**

[160生]

**58歳**



**劉備(蜀)**

[161生]

**62歳**



**曹操(魏)**

[155生]

**65歳**



**孫権(呉)**

[182生]

**69歳**



イマヌエル・カント  
[1724生]

79歳



ルネ・デカルト  
[1596生]

53歳

有名な哲学者の享年は、50～60代が目立ちます。ちなみに、70年の歴史のある丹波篠山「デカンショ祭」や観音寺一高の文化祭などに伝わる「デカンショ」は「デカルト、カント、ショーペンハウエル」が語源で、この3人の著書は戦前の旧制高校の必読書と言われていました。

### 中世～近代の哲学者



クリストファー・コロンブス  
[1451生]

55歳

フェルディナンド・マゼラン  
[1480生]

41歳

イブン・バトゥータ	1304生	65
バーソロミュー・ディアス	1450生	50
アメリゴ・ヴェスプッチ	1454生	57
ヴァスコ・ダ・ガマ	1460生	64



マルコ・ポーロ  
[1254生]

69歳

マルコ・ポーロとイブン・バトゥータは旅行家、その他は大航海時代の探検家で、皆さん30～40代で偉業を成して50～60代まで生きていますが、マゼランだけはセブ島の近くで現地軍と戦って戦死しました。

### 中世の探検家

フランシス・ベーコン	1561生	65
ジャン＝ジャック・ルソー	1712生	66
カール・マルクス	1818生	64
フリードリヒ・ニーチェ	1844生	55
ジークムント・フロイト	1856生	83
シャルル・ド・モンテスキュー	1689生	66

### 中世～近代の有名な女性

ジャンヌ・ダルク  
[1412生]

19歳



歴史に名を残す女性の中にも、80～90代のご長寿が何人もいます。短命組では、エカテリーナ2世は病死ですが、ジャンヌダルクは英仏の百年戦争の最中、異端審問で火刑に処され、マリー・アントワネットはフランス革命でギロチン刑に処されるという悲劇の最後でした。



フローレンス・ナイチンゲール  
[1820生]

90歳



マリー・アントワネット

[1755生] 37歳

ヘレン・ケラー	1880生	87
マリア・テレジア	1717生	63
マリー・キュリー	1867生	66
エリザベス1世	1533生	70
ヴィクトリア女王	1819生	82
エカテリーナ2世	1729生	67



ヨハン・ヴォルフガング・フォン・ゲーテ  
[1749生]

83歳

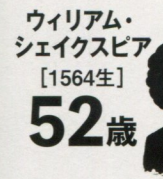
### 中世～近代の文豪



ダンテ・アリギエーリ  
[1265生]

56歳

有名な文豪の享年は40代から90代まで幅広い分布ですが、たいていは病気で生涯を閉じています。サン・テグジュペリは第二次大戦時に戦闘機で戦死。ゲーテの最後の言葉は「もっと光を！」でした。



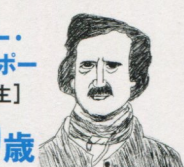
ウィリアム・シェイクスピア  
[1564生]

52歳



エドガー・アラン・ポー  
[1809生]

40歳



コナン・ドイル  
[1859生]

71歳

ミシェル・ド・モンテーニュ	1533生	59
スタンダール	1783生	59
ヴィクトル・ユゴー	1802生	83
ハンス・クリスチャン・アンデルセン	1805生	70
フォード・ドストエフスキー	1821生	60
レフ・トルストイ	1828生	82
ギ・ド・モーパッサン	1850生	43
アントン・チェホフ	1860生	44
サマセット・モーム	1874生	91
フランツ・カフカ	1883生	41
アーネスト・ヘミングウェイ	1899生	62
サン・テグジュペリ	1900生	44



ラファエロ・サンティ  
[1483生]

37歳

ミケランジェロ・ブオナローティ  
[1475生]

89歳



レオナルド・ダ・ヴィンチ  
[1452生]

67歳

ミケランジェロが最も長生き。ルネサンスの著名な芸術家は戦争や政争に巻き込まれることなく、ほぼ天寿を全うしているようです。短命だったラファエロとカラヴァッジオも、いずれも病気で亡くなりました。

### ルネサンスの芸術家

サンドロ・ボッティチェリ	1445生	65
ピーテル・ブリューゲル	1525生	44
ミケランジェロ・メリジ・ダ・カラヴァッジョ	1571生	39
ピーテル・パウル・ルーベンス	1577生	63

### 中世～近代の科学者

コペルニクスが唱えた地動説を支持したガリレオ・ガリレイが裁判に掛けられて「それでも地球は回っている」と言ったという話は、どうやら後の創作みたいです。中世の有名科学者はほぼ天寿を全う。パスカルは若くして病弱で早世したそうです。



ガリレオ・ガリレイ  
[1564生]

77歳

ニコラウス・コペルニクス  
[1473生]

70歳



アイザック・ニュートン  
[1642生]

84歳

ブレイズ・パスカル	1623生	39
チャールズ・ダーウィン	1809生	73
グレゴール・ヨハン・メンデル	1822生	62
アルベルト・アインシュタイン	1879生	76



アルフレッド・ノーベル  
[1833生]

63歳



トーマス・エジソン  
[1847生]

84歳

グラハム・ベル  
[1847生]

75歳



### 中世～近代の発明家

発明家も多くが享年70～80代。最も時代の古いグーテンベルクも70歳まで生きていますから、発明家も長寿組みたいです。ライト兄弟はウィルバーが兄で、二人とも病気で亡くなりました。

ヨハネス・グーテンベルク	1398生	70
ジェームズ・ワット	1736生	83
ウィルバー・ライト	1867生	45
オーヴィル・ライト	1871生	77

# クラシックの作曲家

クラシックの作曲家の有名なところには、80歳以上まで生きた人が見当たらず、30代でこの世を去った人が4人も。あと10人ほど調べても、シューマン(46歳)、ビゼー(36歳)などの短命作曲家はいるものの、長寿はストラヴィンスキーの88歳が1人いるだけでした。中世〜近代で調べた8分野の中で、最も短命のグループです。

# 19世紀の画家



フィンセント・ファン・ゴッホ  
[1853生]  
**37歳**

パブロ・ピカソ  
[1881生]  
**91歳**

ポール・ゴーギャン  
[1848生]  
**55歳**

クロード・モネ	1840生	86
ピエール=オーギュスト=ルノワール	1841生	78
エドガー=ドガ	1834生	83
グスタフ=クリムト	1862生	56
エドヴァルド=ムンク	1863生	81
ポール=セザンヌ	1839生	67
ジャン=フランソワ=ミレー	1814生	61
エドゥアール=マネ	1832生	51
アメデオ=モディリアーニ	1884生	36

フレデリック・ショパン  
[1810生]  
**39歳**

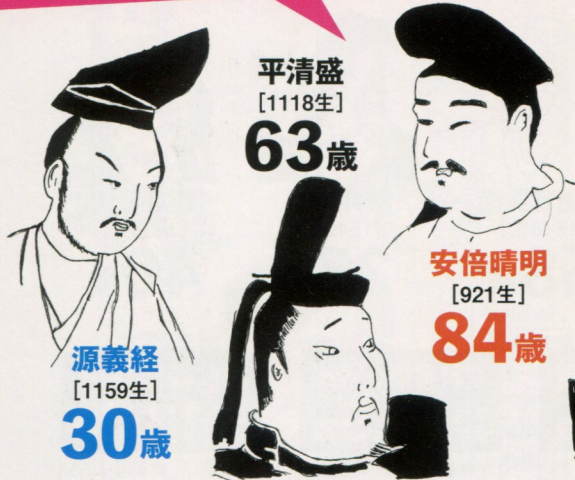
ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト  
[1756生]  
**35歳**

ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン  
[1770生]  
**56歳**

ヨハン=セバスティアン=バッハ	1685生	65
フランツ=ヨーゼフ=ハイドン	1732生	77
ゲオルク=フリードリヒ=ヘンデル	1685生	74
フランツ=シューベルト	1797生	31
フェリックス=メンデルスゾーン	1809生	38
フランツ=リスト	1811生	74
リヒャルト=ワーグナー	1813生	69
ヨハネス=ブラームス	1833生	63
ピョートル=チャイコフスキー	1840生	53

作曲家とは一転して、画家はピカソの91歳を筆頭に享年80代以上の長寿が何人もいらっしゃいます。耳を切り落としたりピストル自殺を図ったりしたゴッホ(37歳)や飲酒と薬物依存にまみれたモディリアーニ(36歳)の短命イメージに引きずられて、この長寿ぶりにはちょっと驚きました。あと、古くは1632年生まれのパルメーロも享年43歳。

# 日本の偉人の享年



平清盛  
[1118生]  
**63歳**

平将門  
[903生]  
**37歳**

安倍晴明  
[921生]  
**84歳**

源義経  
[1159生]  
**30歳**



聖徳太子  
[574生]  
**48歳**

行基	668生	81
鑑真	688生	75
道鏡	700生	72
在原業平	825生	55
菅原道真	845生	57
紀貫之	872生	73

30代で亡くなったのは源義経と平将門。義経は30歳で討たれたとされていますが、ジンギスカンになってたとしたら、もうちょっと長生きかもしれません(笑)。将門は乱を起こして討たれた後「日本三大怨霊」の一人になったので、怨霊年齢を足すと今1080歳を超えています、どうでしょう(笑)。聖徳太子は病死というのが通説ですが、死因にはまだ謎が多いそうです。一方、ご長寿は陰陽師の安倍晴明。行基、鑑真、道鏡も享年70歳を超えていて、何となく宗教関係の偉人はご長寿のような印象があります。改めて精進料理を見直してみたいのですが、どうでしょう。

フランシスコ・ザビエル  
[1506生]  
**46歳**



千利休  
[1522生]  
**69歳**

鴨長明	1155生	61
吉田兼好	1283生	67
観阿弥	1333生	51
世阿弥	1363生	80
一休	1394生	87
雪舟	1420生	86

## 鎌倉〜室町時代の有名人

ザビエルは喜望峰を回ってインド、マラッカ、日本と精力的に動いて、最後は40代で病死。やはり、動かない人の方が長寿だったのか？



最澄(天台宗)  
[767生]  
**55歳**

空海(真言宗)  
[774生]  
**60歳**

法然(浄土宗)	1133生	78
栄西(臨済宗)	1141生	74
親鸞(浄土真宗)	1173生	89
道元(曹洞宗)	1200生	54
日蓮(日蓮宗)	1222生	60
一遍(時宗)	1239生	50

## 平安〜鎌倉時代の仏教の開祖

唯一妻帯した親鸞が、一番長寿であることがわかりました。ちなみに、空海は高野山で今も毎日食事が運ばれています。

## 権力MAX時の藤原氏

藤原鎌足	614生	55
藤原不比等	659生	61
藤原仲麻呂	706生	58
藤原道長	966生	62

飛鳥〜平安時代に権勢を振るった藤原氏の代表的な4人の享年は、揃って60歳前後。他にも天皇周辺で権勢を振るった藤原氏はたくさんいますが、ここだけを見ると、享年も何だか安定感抜群な感じがします。

## ミイラになった奥州藤原氏

藤原清衡	1056生	72
藤原基衡	1105生	52
藤原秀衡	1122生	65
藤原泰衡	1155生	34

奥州藤原氏4代はミイラとなって中尊寺金色堂に安置されています。短命の泰衡は、源頼朝によって処刑されました。

◆◆「関ヶ原の戦い」の武将◆◆

寝返り組

平均享年

61.2歳

朽木元綱	1549生	83
脇坂安治	1554生	72
小川祐忠	1535生	66
吉川広家	1561生	63
小早川秀秋	1582生	22

西軍

平均享年

56.6歳

島津義弘	1535生	84
宇喜多秀家	1572生	83
立花宗茂	1567生	75
本庄繁長	1540生	74
毛利輝元	1553生	72
毛利秀元	1579生	71
織田信包	1543生	71
上杉景勝	1556生	67
真田昌幸	1547生	64
直江兼統	1560生	60
真田信繁	1567生	48
小出吉政	1565生	48
小西行長	1558生	42
石田三成	1560生	40
毛利元康	1560生	41
前田茂勝	1582生	39
小野木重次	1563生	37
大谷吉継	1565生	35
織田秀信	1580生	25

東軍

平均享年

60.3歳

真田信幸	1566生	92
細川忠興	1563生	82
細川幽斎	1534生	76
織田長益	1574生	75
徳川家康	1547生	75
藤堂高虎	1556生	74
最上義光	1546生	68
伊達政宗	1567生	68
福島正則	1561生	63
本多忠勝	1548生	62
仙石秀久	1552生	62
榊原康政	1548生	58
黒田長政	1568生	54
徳川秀忠	1579生	54
京極高次	1563生	46
井伊直政	1561生	41
浅野幸長	1576生	37
結城秀康	1574生	33
松平忠吉	1580生	26

西軍の享年が短いのは、戦いで討ち死にしたり戦後処理で斬首されたりしたこともあると思いますが、寝返り組が最も長生きとはこれ如何に。



徳川家康 [1543生] 75歳

豊臣秀吉 [1537生] 61歳



織田信長 [1534生] 47歳

戦国三英傑

織田信長は「本能寺の変」で自害したので40代の短命ですが、秀吉も家康も当時の武士としてはそれなりの年齢まで生きています。その他では、毛利元就と伊達政宗と長宗我部元親以外はすべて50代以下。最短命は28歳で自害した浅井長政ですが、有名な「浅井三姉妹」は茶々(46歳)、初(63歳)、江(53歳)と、父よりかなり長生きしました。

その他の有名な戦国大名など



上杉謙信 [1530生] 49歳



明智光秀 [1528生] 54歳



毛利元就 [1497生] 75歳



武田信玄 [1521生] 51歳



長宗我部元親 [1539生] 60歳



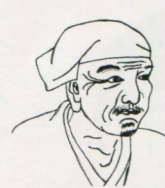
伊達政宗 [1567生] 68歳



加藤清正 [1562生] 49歳



石田三成 [1560生] 40歳



黒田官兵衛 [1546生] 58歳



浅井長政 [1545生] 28歳



朝倉義景 [1533生] 40歳

江戸時代の侠客など



清水次郎長 [1820生] 73歳



国定忠治 [1810生] 41歳



鼠小僧次郎吉 [1797生] 35歳



幡随院長兵衛 [1622生] 36歳

日本の侠客の元祖と言われる幡随院長兵衛と盗賊の鼠小僧がこんなに若かったとは思いませんでした。しかも、幡随院長兵衛には28歳説もあるそうです。

江戸時代に乱を起こした人



大塩平八郎 [1793生] 44歳

天草四郎 [1621生] 17歳



由井正雪 [1605生] 46歳

由井正雪はあふれる浪人を救うため、天草四郎は弾圧されるキリシタンを救うため、大塩平八郎は飢饉に喘ぐ庶民を救うためと、それぞれ「義」のある乱を起こした人物ですが、天草四郎は戦死、大塩平八郎と由井正雪は自害しました。

江戸幕府の将軍

平均享年 50.7歳

徳川家康	1543生	75
徳川秀忠	1579生	54
徳川家光	1604生	47
徳川家綱	1641生	39
徳川綱吉	1646生	63
徳川家宣	1662生	50
徳川家継	1709生	7
徳川吉宗	1684生	67
徳川家重	1712生	49
徳川家治	1737生	49
徳川家斉	1773生	70
徳川家慶	1793生	60
徳川家定	1824生	34
徳川家茂	1846生	20
徳川慶喜	1837生	76

室町幕府の将軍

平均享年 39.5歳

足利尊氏	1305生	54
足利義詮	1330生	38
足利義満	1358生	51
足利義持	1386生	43
足利義教	1394生	48
足利義隆	1407生	19
足利義隆	1434生	10
足利義政	1436生	55
足利義尚	1465生	25
足利義種	1466生	58
足利義澄	1481生	32
足利義晴	1511生	40
足利義輝	1536生	30
足利義昭	1537生	61
足利義榮	1538生	29

鎌倉幕府の将軍

平均享年 42.8歳

源頼朝	1147生	53
源頼家	1182生	23
源実朝	1192生	28
藤原頼経	1218生	38
藤原頼朝	1239生	18
宗尊親王	1242生	33
惟康親王	1264生	63
久明親王	1276生	53
守邦親王	1301生	33
北条時政	1138生	78
北条義時	1163生	62
北条泰時	1183生	60
北条政村	1205生	69
北条経時	1224生	23
北条時頼	1227生	37
北条長時	1230生	35
北条時宗	1251生	34
北条宗宣	1259生	54
北条貞時	1272生	41
北条師時	1275生	37
北条貞顕	1278生	56
北条照時	1279生	37
北条基時	1286生	48
北条守時	1295生	39
北条貞将	1302生	31
北条高時	1304生	30

鎌倉、室町将軍は半数以上が40代以下!

鎌倉幕府と室町幕府と江戸幕府の将軍の享年とその平均を出してみたところ、室町将軍の平均享年が一番低く、江戸将軍が一番高いという結果になりました。享年40代以下の将軍は、室町幕府が26人中17人(約65%)、鎌倉幕府が15人中10人(約67%)、江戸幕府が15人中6人(40%)で、明らかに江戸幕府の将軍の寿命が延びています。しかしそれでも80代は一人もおらず、同年代のその他の有名人と比べると、武士の寿命が短いことは歴然です。

## 江戸時代の技術者など



間宮林蔵 [1775生] **69歳**  
伊能忠敬 [1745生] **73歳**  
平賀源内 [1728生] **52歳**

青木昆陽	1698生	71
二宮尊徳	1787生	69
前野良沢	1723生	80
杉田玄白	1733生	84
久米通賢	1780生	61

「解体新書」を作った前野良沢と杉田玄白が揃って80代の長寿組。日本中を測量して回った伊能忠敬と樺太まで探検に行った間宮林蔵も、動き回った人なのに70歳前後まで生きています。

## 江戸時代の学者など



荻生徂徠 [1666生] **61歳**  
本居宣長 [1730生] **71歳**  
新井白石 [1657生] **68歳**

荷田春満	1669生	67
賀茂真淵	1697生	72
平田篤胤	1776生	67
頼山陽	1781生	51
林子平	1738生	54

江戸の学者組も60代、70代が中心。世界の学者と比べると、中世～近代ヨーロッパの哲学者の享年もよく似ていますが、古代ギリシャと古代中国の哲学者や思想家のぶっちぎりの長生きには敵いません。

## 江戸時代の絵師



円山応挙 [1733生] **62歳**  
伊藤若冲 [1716生] **84歳**  
狩野探幽 [1602生] **72歳**

菱川師宣	1618生	76
喜多川歌麿	1753生	54
葛飾北斎	1760生	88
東洲斎写楽	1763生	57
歌川広重	1797生	61

有名絵師は北斎88歳、若冲84歳をはじめ、文人よりちょっとご長寿な感じ。江戸時代は「人生50年時代」とよく言われますが、そう単純に一般化してはいけなような気がします。

## 江戸時代の文人など



小林一茶 [1763生] **65歳**  
与謝蕪村 [1716生] **68歳**  
松尾芭蕉 [1644生] **50歳**

左甚五郎	1584生	60
井原西鶴	1642生	51
近松門左衛門	1653生	71
良寛	1758生	70
十返舎一九	1765生	66

江戸の三大俳人の中では、最も旅をしたと思われる芭蕉が最も短命。このグループには80代以上も40代以下もおらず、享年はほぼ60代前後。私生活がとやかく言われる一茶も65歳まで生きました。

## 幕末の有名人名

高杉晋作は結核で病死したものの、吉田松陰と橋本左内は処刑され、坂本龍馬、清河八郎、中岡慎太郎は暗殺、久坂玄瑞は自害と、多くの若き志士たちが幕末に散りました。



坂本龍馬 [1838生] **31歳**  
勝海舟 [1823生] **75歳**



高杉晋作 [1839生] **27歳**  
吉田松陰 [1830生] **29歳**

ジョン万次郎	1827生	71
清河八郎	1830生	33
橋本左内	1834生	25
山岡鉄舟	1836生	52
中岡慎太郎	1838生	29
久坂玄瑞	1840生	24

## 新撰組の有名人名



芹沢鴨 [1826生] **37歳**



土方歳三 [1835生] **34歳**



沖田総司 [1842生] **26歳**

近藤勇 [1834生] **33歳**

新見錦	1836生	27
山南敬助	1836生	29
永倉新八	1839生	75
原田左之助	1840生	28
斎藤一	1844生	71
藤堂平助	1844生	23

芹沢鴨は暗殺、近藤勇は処刑、土方歳三と藤堂平助は戦死、沖田総司と永倉、原田は病死。新見、山南は切腹という悲劇です。

## 維新の十傑

「維新の十傑」と呼ばれる人たちも、西郷隆盛は自決、大久保、広沢は暗殺、前原、江藤は処刑されいづれも50歳を迎えることなく、この世を去りました。



西郷隆盛 [1828生] **49歳**

大久保利通 [1830生] **47歳**



岩倉具視 [1825生] **57歳**



木戸孝允 [1833生] **43歳**

横井小楠	1809生	59
大村益次郎	1824生	45
前原一誠	1834生	42
広沢真臣	1834生	37
江藤新平	1834生	40
小松帯刀	1835生	34

## 昭和～平成の名馬

名前	生年	享年
セントライト	1938生	27
シンザン	1961生	35
ハイセイコー	1970生	30
テンポイント	1973生	6
トウショウボーイ	1973生	19
グリーングラス	1973生	27
ミスターシービー	1980生	20
シンボリルドルフ	1981生	30
オグリキャップ	1985生	25
メジロマックイン	1987生	19
トウカイテイオー	1988生	25
ライスシャワー	1989生	6
ナリタブライアン	1991生	8
ティエムオペラオー	1996生	22
ディーピンパクト	2002生	17

● 昭和の落語家27人の平均享年……73.0歳  
● 昭和の横綱27人の平均享年……57.9歳  
● プロ野球「名球会」16人の平均享年……71.2歳  
● ボクシング重量級世界王者25人の平均享年……66.8歳  
● ボクシング軽量級世界王者20人の平均享年……62.4歳  
● オリンピック男子100m王者15人の平均享年……69.8歳  
● オリンピック男子マラソン王者15人の平均享年……71.7歳  
● 昭和の落語家27人の平均享年……73.0歳

といたところで、掲載は幕末までで誌面が尽きました。編集部が集めたデータはこれ以降、明治、大正、昭和、平成の政治家から文化人、ミュージシャン、スポーツ選手、芸能人、漫画家等々、かなり膨大なデータベースを作ったのですが、「ほんまに集めたんか？」という疑いに答えるために笑、集計した「平均享年データ」をいくつか上げておきます。

● **安藝** 最近ちょこちょこビールが飲めるようになりました。高知出身なのでせつかならお酒が強い大人になりたいのですが、中々そうもいかず…(笑)。いつか「とりあえず生で！」と言える大人になりたいです！

● **秋山** じいちゃん家は讃岐広島にあり、インスタ映えの王頭砂漠がある王頭山や透き通った海など自然豊かな所です。最近、江の浦港の待合所がリニューアルしてオシャレになっています。おそらくこれから話題になる観光地かも？

● **宇佐** 実は芸能活動をしているんですが、この前、某「Cコーラ」のCMに出演しました。一回一回、カメラが回るごとに緊張感がありました。芸能活動を始めて3ヶ月、夢はいつかバラエティー番組に出ることです。

● **漆原** 4年になってから顔を出せていないのですが、一応弓道部に所属しています。どうやら今年是新入部員が1人も来ていないようなので、四国学院の学生で興味のある方は、見学だけでもぜひお願いします。

● **岡崎** 一人暮らしのマンション。ドアを開けると、黒いモサモサしたものがそこにいました。「僕も連れてって」。無視して登校し、夕方家に帰ると、もうそれはいませんでした。しかし、毎朝家の前でそれは私を待っています。

● **尾西** 僕は今、麻雀にハマりしています。最近MリーグというサッカーでいうJリーグみたいなのを毎試合見て勉強しています。推しのチームもできたので、その人たちがいい結果を出してくれることを願って応援しています。

● **鎌田** 面接で『インタレスト』の話をしました。面接官の方が田尾先生のことを知っていてとても盛り上がりました。かなり緊張していましたが、それをきっかけに緊張がほぐれ、うまく話せたと思います。ありがとう田尾先生。

● **川添** 春休みに青春18切符を使って三重県まで一人旅に行ってきました。始発に乗って着いたのは14時前。のんびり感と何より安さが魅力的で、次の夏休みに関東の方まで行っちゃおうかな？ と画策中です。

● **倉本** 気温も上がって過ごしやす時期になってきたかと思いきや、花粉が飛びまわって花粉症の自分にとってはしんどい季節がやってきました。できるだけ木々には近づかないよう過ごしていきたいです。

● **佐野** この前、引越しの手伝いで沖縄に行く機会がありました。車での移動中、後方から自衛隊の緊急車両が近づいて来たので道を譲ると、その車の側面に「不発弾処理」の文字がある意味沖縄らしさを感じました。

● **竹内** GWに初の高速道路の運転をしました。ちゃんと高速道路に合流できるか、車線変更できるか、いろいろ心配でしたが無事に生きて帰れました(笑)。それと、高速道路を降りた後に速度超過で捕まる意味がわかりました。

● **西岡** よく風邪を引くので、免疫力が上がるという「コールドシャワー」を始めました。しかし、すぐに風邪を引いた僕は逆効果だと思ってやめました。やり方が間違っていたのでしょうか？ 知っている人がいたら教えてください。

● **原** 『インタレスト』の編集担当も今年で3年目。大学生活も残りわずかとなりました。時間が経つのは早いものですね。就職への不安などが募りますが、「真面目に誠実に」を胸に生きていきたいと思う今日この頃です。

● **福岡** とうとう学生最後のGWを迎えました。学生初のバイト5連休を頂いたのですが、なぜかバイトがない日が寂しく感じてしまって、自分がどれだけバイトに依存しているかがわかったGWでした。みなさんはどうでしたか？

● **安光** 聞いてくださいよ！ 最近どこにもオレンジジュースが売ってないと思ったら、近年のブラジルの天候不順のせいでオレンジが育たないそうで、つらいつらい！ 100%オレンジジュースを見かけたら安光までお願いします。

● **吉川** 友達と高松駅の「高松オルネ」に行ってきました。友達は2回目で私は初めて行ったのですが、滞在時間は約45分くらい(笑)。印象的だったのは、ゴールデンウィーク中だったのか、人が異常に多かったことです。

● **穴吹** ガチャの取材に行ってきた。ガチャにハマってしまいました。最近では1回1500円の高額で狙いのキャラクターを一発でゲット！ でも2500円の高額はさすがに高すぎて、僕にはとても引けません(笑)。

● **安部** ここ最近痩せてくはないかと思っていますが、食欲が止まることを知りません(泣)。とりあえずゴールデンウィーク中だけでも食事制限を頑張りたいと思っていますが、「運動もしないと…」と思うと憂鬱です。

● **岩谷** 4月からの1ヶ月は野球の大会があり、濃密な時間を過ごしました。チームメイトや対戦相手との交流も深まり、この貴重な経験を活かして次の大会でもみんなと力を合わせて頑張りたいと思います。

● **大黒** 私は最近節約を意識するようになりました。洗剤物する時に水を出しっぱなしにしないようにしたり、買い物の際に一番安い商品を選んで買うようになりました。節約を重ねてコツコツお金を貯めていきたいです。

● **大森** 私は小動物を飼育していて、現在数は10匹になっています。そのくらいの数になると世話が大変で、先日1匹が体調を崩してしまいました。皆さんも生き物を飼育の際は、世話ができるかどうかを第一に考えてください。

● **小笠原** 今年に入ってもうすぐ半年が来ます。時の流れが早すぎて、1分が本当に60秒で進んでいるのかどうか時計と睨めっこする日々を過ごす今日この頃。時間は有限だということをもう一度学ぶ必要があるかもしれません。

● **尾神** 最近白髪が増えてきました。原因はストレス、食生活、遺伝…と様々あるそうですが、全てに身に覚えがあり、髪を何色に染めようか悩んで数ヶ月経ちました。その結果、悩むのをやめることにしました。

● **笠井** ガチャの取材で徳島県に行きました。商店街を歩いたり駅の構内を歩いたりして探した帰りに徳島ラーメンを食べようとしたら、まさかの2軒連続定休日！ ようやく入れた3軒目のラーメンはとてもおいしかったです。

● **亀井涼** 暖かくなって、夜の散歩に行く頻度が増えました。でも、午前2時を過ぎた頃に散歩していたら警察に年齢聞かれて「20歳」と答えたら「もっとちっちゃいかと思った」と言われて以来、深夜の散歩は減りました(笑)。

● **亀井侑** 4月末に顔を刺されたような気がして飛び起きたのですが、なんと侵入していたムカデに噛まれていました。幸い約30分の痛みだけで済んだのですが、虫に寝起きドッキリをされたのは人生で初めての経験でした。

● **河野** 私の最近気になっているニュースは環境問題です。毎年少なくとも800万トンのプラスチックゴミが放出されると知り、生活だけではなく生態系にも影響を及ぼすため、自分でできることから何か始めたいと思いました。

● **蜂須賀** 最近暑さが続いていますよね。ゴールデンウィークには30度を超えたところもあるみたいで、暑さ対策に良い食べ物について調べてみました。結果、「かまぼこ」がいいみたいです。みなさんも試してみてください！

● **馬場** 季節の変わり目ということで体調崩しやすいですが、皆さんいかがお過ごしでしょうか。最近私が一番驚いたのは、競走馬に「ジーカップダイスキ」という馬がいることです。こんな馬名、通るんですね(笑)。

● **平松** 皆さん2024年のGWはいかがでしたか？ 旅行したりダラダラしたり、何か思い出は作れましたでしょうか。僕は連休初日から風邪を引き、最終日まで治りませんでしたので、ただただ寝るかパティオの10日間でした。

● **藤井** ゴールデンウィーク中は連日、プロ野球の阪神戦を見ました。最近の試合は負け越えていて2位の巨人に迫られているので、とにかく巨人戦だけは勝ち越して首位をキープして欲しいです。

● **藤本** 最近友達が車を買いました。どんな車にしたのか納車をととても楽しみにしていたのですが、納車前日に車屋の人が僕にうっかり口を滑らしてしまい、楽しみが一つなくなってしまう(笑)。

● **松本** 今回の編集作業で、イラストを書いた写真撮ったりました。写真を撮る作業は楽しかったのですが、これからのいいショットを撮れるように工夫していきたいです！ イラストは徐々に頑張ります(笑)。

● **山本** ガチャの旅をしてきました！ 前回は香川だけだったのですが、今回は四国4県まで取材範囲が広がって、次のインタレストで九州や東北の方まで行かなければならないのではないかと、心配で昼も寝られませんでした。

● **横山** 夏と言えば「恋」ですね！ 最近よくお店でイヤチャついているカップルをよく見ますが、本当に多くて困ります。私はそれをガン見して、1人で微笑んでいます。でも1つだけ言わせてください。「家でして」。

## 改めて、給食はすごい。

ある学校給食センターのある日の献立表の明細。

## 【献立名】

五穀ごはん、牛乳、厚揚げの味噌汁、裸麦とコーンのかき揚げ、キャベツと油揚げの和え物

## 【主な材料名】

- 主に血や肉、骨を作るもの…牛乳、厚揚げ、味噌、味噌、ウインナー、油揚げ
- 主に体の調子を整えるもの…大根、玉ねぎ、ニンジン、しめじ、小松菜、長ネギ、切り干し大根、コーン、キャベツ、もやし、キュウリ、ケール
- 主に熱や力の元になるもの…米、五穀米、ジャガイモ、裸麦、もち麦粉、米粉、米油、砂糖

## 【栄養価】

- エネルギー(kcal) 小・644、中・775
- たんぱく(g) 小・19.8、中・22.8
- 脂質(%) 小・29.8、中・27.9

メニュー名だけではわからない原材料を細かく表記し、小学校と中学校で栄養価を変えて設定したこれが、1日分の献立表です。これを毎日、決められた栄養価の基準を満たしながら違う献立に仕上げていくのが学校給食。今回の特集で取りまとめたのはほんの一部の給食センターの献立名レベルの集計ですが、その背景にあるこの膨大な明細を見ると、改めて給食はすごい！ 「自分の体は自分が食べたものでできている」と考えると、「小中学生の体は給食にもすごく支えられてきたんだなあ」と感謝しながら、干しぶどうとトマトに苦しんだ昔を思い出しました(笑)。

## 偉人のイラストを100枚以上描きました！

「偉人の享年」の特集。「それは偉人か？」という著名人もたくさん載せましたが、「歴史上の著名人の享年」より語呂がいいのでそのまま行っちゃえと。で、10数人で手分けして、「簡単な線画でええぞ」言うたのにみんな描きだしたら頑張っちゃって、100人を超える歴史上の人物のイラストを描き込みました。今回は「心の画伯」福岡くんが描いてないので変…じゃなくて個性豊かな偉人の絵がありませんが、お楽しみいただければ幸いです。

## ガチャの前で外国人に絡まれる

松山の商店街でガチャを引いていた穴吹と山本のそばに子ども連れの外国人ご家族がいらっしゃって(「たぶん中国人」だそうです)、突然指を2本立ててものすごい早口でまくし立ててきたそうです。何を言ってるのか全くわからないので無視してたら、散々絡まれた後、どっか行ってくれたそうですが、「うちの子どもに2つくれ！ って言われてたかなあ」という、国際化の体験をしてきた二人でした(笑)。

## &lt;インタレスト2024 early&gt; 通巻37号

- 制作総指揮/田尾和俊
- 編集長/安藝史佳
- 副編集長/竹内海音 | 漆原優汰 | 佐野颯
- 特集チーム(◎は特集リーダー)

【給食】 ◎西岡陸翔(他全員)

【ガチャ】 ◎安光柚原 | 穴吹拓人 | 笠井大樹

蜂須賀由奈 | 馬場匡杜 | 山本純也 | 横山咲良

【享年】 ◎秋山ゆみき | ◎鎌田凌生 | 宇佐亮 | 大森康平

岡崎夏実 | 川添美卯 | 倉本連 | 福岡竜馬

吉川由麻 | 亀井涼花 | 平松有人 | 松本真緒

【持ち越し企画】 ◎原純世 | 尾西開吏 | 安部咲哉 | 岩谷悠太

大黒諒 | 小笠原朱里 | 尾神吏空 | 亀井侑輝

河野悠人 | 藤井研一郎 | 藤本悠雅

## インタレスト入手方法のお知らせ

- Eメール… interest@sg-u.ac.jp
- ハガキ等… 765-8505 香川県善通寺市文京町3-2-1 四国学院大学社会学部 「インタレスト編集部」宛

●いずれも送り先の〒番号、住所、氏名、年齢(詐称可)を明記し、余裕があれば気の利いたメッセージを頂ければ、学生たちも励みになります(笑)。

●冊子は無料ですが郵送料は着払いですのでご了承下さい。

●人気がうん店、道の駅滝宮、JR高松駅等にも相当数置いてありますので、ご自由にお持ち帰りください。

★インタレスト2024latter(通巻38号)は2024年12月1日発行予定です。